

TECHNICAL RIDER SARGFABRIK WIEN



SOUND

FRONT OF HOUSE

Mixing Console	Allen&Heath Avantis with Dante-Card & D-Pack
StageBox	Allen&Heath GX4816
Top Speakers	(2) L-Acoustics 112P
Subwoofers	(2) L-Acoustics SB15P
Controller	Lake LM26
Outboard FX	TC Electronic M3000

MONITORING

- (4) L-Acoustics 112P
- (2) RCF NX 10-SMA
- (2) AXYS UFM212

MICROPHONES

Dynamic

- (6) Shure SM58
- (4) Shure SM57
- (2) Shure Beta 57A
- (2) Beyerdynamic M201 TG 1x AKG D112

Condenser

- (2) Neumann KM184
- (2) AKG C535EB
- (2) DPA 4099
- (2) Beyerdynamic TG D57C
- (2) AKG C1000S
- (1) Sennheiser E901

Wireless

- (2) Shure QLXD2 SM58
- (2) DPA 4088 Headsets with Shure QLXD1 Bodypack
- (2) Shure QLXD4 Receiver

DI-BOXES

- (6) BSS Audio AR-133
- (1) BSS Audio AR-416 (Quad Active DI-Box)
- (1) Palmer PAN 01 Passive

for any inquiries, please contact technik@sargfabrik.at

BACKLINE

DRUMS (Alto Beats with Remo Coated Drumheads + Anatolian Cymbals)

Kick 20" - Snare 14" - Toms 10" 12" 14"

Ride 20" - Crash 16" + 18" - HH 14"

GUITAR AMPS

Fender Twin Reverb

Fender Hot Rod Deluxe

BASS AMP

Top Gallien-Krueger 700RB

Cabinets Markbass Traveller 121H (1x12)

Gallien-Krueger 410SBX Plus (4x10)

UPRIGHT PIANO - Klavierbau B. Balas

PERCUSSION - Congas / Djembe / Cajon

LIGHT

LIGHT CONSOLE ChamSys QuickQ 20

STAGE AREA

- (10) Stufenlinsenscheinwerfer RANK STRAND Cantata F
1200 W, mit Haltebügel, Schutzglas und Torblende
- (8) Prismenlinsenscheinwerfer RANK STRAND Cantata PC
1200 W, mit Haltebügel, Schutzglas und Torblende
- (2) Profilscheinwerfer RANK STRAND Optique 1542
1200 W, mit Haltebügel, Schutzglas und Filterrahmen
- (2) Scheinwerfer THOMAS PAR64
1000 W, mit Haltebügel und Sicherheitsgitter
- (10) Par 56 (kurz) 16x Par 56 (lang)

AUDIENCE AREA

- (2) Martin-Acrobat (Discoeffekte)
- (12) Par 56 (lang)
- (8) Par 56 (kurz) Publikumslicht weiß
- (1) Discokugel mit 3 Spots
Lichtpult für Disco-Effekte
Beamer mit Leinwand

for any inquiries, please contact technik@sargfabrik.at