

FEBRUAR 2026

07 19:30 Sa. € 19 **NANA FALKNER** (A)
In ihrem **Debütalbum Selbstgespräche** verarbeitet Nana Falkner Erfahrungen, Erinnerungen und Gedanken, die viele kennen: Angst, Aufbruch, Zweifel und das große Thema Selbstfindung.

10 19:30 Di. € 25 **NOAH DERKSEN** (CAN)
Kanadas Singer-Songwriter Noah Derksen verwandelt Alltagsmomente in leuchtende Songs zwischen Folk, Country und Indie. Ausgezeichnet als „Emerging Artist of the Year“ bringt er sein aktuelles Album auf die Bühne.

12 17:30 Do. frei **ERZÄHLENDE LINIEN – GESCHRIEBENE RÄUME** **KUNST IM FOKUS**
WERKE VON GERTRAUD GRUBER & ERIKA STAUDINGER
Vernissage zur Ausstellung. Dauer: 12. Februar bis 13. Juni 2026

12 19:30 Do. € 29 **DIE STROTTERN & BETTE BETANCOR** (A, D)
Zum 30-jährigen Jubiläum treffen Die Strottern auf Bette Betancor. Die Berliner Liedermacherin singt eigene Chansons, Schubert- und Brecht-Lieder. Berliner Charme trifft auf Wiener Schmähl!
Bette Betancor - Stimme, Christian von der Goltz - Klavier, Klemens Lendl - Stimme, Violine, David Müller - Gitarre, Stimme

13 19:30 Fr. € 25 **MIKK** (A)
FEAT. RAMASURI & SLAVINSKI
Die österr. Songwriterin MIKK präsentiert ihre zweite EP „Reverberations“ mit Songs zwischen Folktronica, Indie-Pop und britischen Einflüssen.
Max Hauer - Klavier, Git, Slávka V. Podlipnig - Klavier, Dominik Mayr - Bass, Sarah Metzler - Harfe, Bernhard Scheiblaue - Ukulele, Git, Alex Kerbl - Perk, Angelika Zach, Barbara Plank, Olivia Herzog - Backing V.

19 19:30 Do. € 25 **LUCID DUO** (BGR, POL)
Ihre elektrisierenden Marimba-Performances entfalten pulsierende Energie, schimmernde Harmonien und immersive Klanglandschaften – Neo-klassik, Elektronik und cineastische Atmosphäre fließen ineinander.
Irena Manolova - Marimba, Tomasz Goliński - Marimba, Komposition

20 19:30 Fr. € 25 **PLAYGROUND** (A)
Playground verbindet Jazz mit Country, Latin und Funk und verwandelt bekannte Standards in überraschend frische Arrangements.
Sascha Otto - Saxophon, Flöte, Heimo Trixner - Gitarre, Sylvain Deslandes - Bass, Stimme, Walter Maderner - Schlagzeug

24 19:30 Di. € 25 **MANJANA** (A)
Die Musik von Manjana ist ein bunter Strauß aus Klassik, Weltmusik, heimischer Folklore und Singer-Songwriting. Musik mit Feinsinn und Tiefe.
Jana Thomaschütz - Cello, Klavier, Stimme, Manfred Plessl - Violine, Ukulele, Stimme, Sebastian Haidutschek - Perkussion, Vukašin Mišković - Gitarre, Stefan Gfrerrer - Bass

26 19:30 Do. € 32 **DUO ACCELLORANDOM** (SLO)
ANDREW WAITE (GB-SCT) **AKKORDEON FESTIVAL**
Das Duo Accellorandom verbindet Cello und Akkordeon zu virtuoson Reisen zwischen Klassik, Tango und Bossa Nova. Andrew Waite bringt mitreisende Energie aus Schottland zwischen Folk, Jazz und Improvisationslust.
Neza Torkar - Akk., Romana Simbera - Cello // Andrew Waite - Akk.

MÄRZ 2026

03 19:30 Di. € 32 **DUO Q&A** (SRB, CHN)
JAKOB STEINKELLNER DUO (A) **AKKORDEON FESTIVAL**
Das Duo Q&A verbindet Virtuosität und Neugier zwischen Barock, Moderne und Tango. Steinkellner und Trogbacher öffnen mit ihrer Soundkistin eine Welt aus rhythmischer Kraft, Improvisation und stiller Poesie.
Marija Antunović, Shuoqi Qiao - Akkordeon // Jakob Steinkellner - Akkordeon, Severin Trogbacher - Gitarre, Geige, Stimme

05 19:30 Do. € 25 **FLO** (IT)
Fios Programm **Brave Ragazze** ist eine leidenschaftliche Hommage an mutig-unbeugsame Künstlerinnen der mediterranen und südamerikanischen Musikszene wie Violetta Parra, Gabriella Ferri u. Gilda Mignonne.
FLO - Stimme, Ukulele, Cristiano Califano - Gitarre, Michele Maione - Perkussion

11 19:30 Mi. € 32 **LÍVIA MATTOS TRIO** (BRA)
Brasilianische Klangwelten zwischen Atemlosigkeit und Verve: Livia Mattos bringt den Klang Brasiliens auf die Bühne – wild, poetisch und voller Energie. Eine Musik zwischen Groove, Theater und Magie.
Livia Mattos - Stimme, Akkordeon, Jefferson Babu - Tuba, Rafael dos Santos - Schlagzeug **AKKORDEON FESTIVAL**

12 19:30 Do. € 22 **KENDALL LUJAN** (USA)
Mit ihrem Debütalbum Lucky Penny sorgt Kendall Lujan international für Aufsehen. Von NPR's Tiny Desk bis Rolling Stone – die Kritiker:innen sind begeistert. Jetzt bringt sie ihre herzergreifenden Songs live auf die Bühne der Sargfabrik. **Support: Mira Taylor**

13 19:30 Fr. € 29 **SÖNDÖRGÖ XXX** (HUN)
Söndörgö verbinden die Ursprünglichkeit südlawischer Volksmusik mit klassischer Raffinesse, Rockenergie und dem Geist Bartöks. Zum 30. Jubiläum bringen sie neue Stücke und jede Menge Spielfreude!
Áron Eredics - Tambura, Derbuka, Stimme, Benjamin Eredics - Tambura, Trompete, Stimme, Dávid Eredics - Klarinette, Saxophon, Kaval, Tambura, Stimme, Salamon Eredics - Akkordeon, Hirtenflöte, Tambura, Attila Buzás - Tambura, Tapan, Stimme

17 19:30 Di. € 29 **YEGOR ZABELOV** (BLR, POL)
Der belarussisch-polnische Musiker Yegor Zabelov entfesselt auf seinem Instrument Klangwelten, die zwischen Minimal Music, Ambient-Trance und avantgardistischer Improvisation schweben.
Yegor Zabelov - Akkordeon

19 19:30 Do. € 25 **DUSHA CONNECTION** (A)
Das Wiener Ensemble dusha connection entführt Erik Satie in die Welt des Jazz – voller Witz, Tiefgang und schräger Schönheit.
Chiaohua Chang - Erhu, Esad Halilović - Schlagz, Urs Hager - Klavier, Clemens Rofner - Bass, Nikola Vuković - Trp, Alena Baich - Moderation

21 19:30 Sa. **HAUS OF LIPSTICK**
Eine bunte Drag Show mit deinen Artists vom Lipstick Ball.

21 19:30 Di. € 29 **NUGGET** (A)
SPECIAL GUEST: ERNST MOLDEN
Bluegrass in Reinform: virtuos, erdig und voller Seele. Nugget erzählen mit Mandoline, Banjo und Bass Geschichten zwischen Melancholie und Lebenslust. Songwriter Ernst Molden ist als Gast mit dabei!
Helmut Mitteregger - Mandoline, Stimme, Katarina Mitteregger - Bass, Stimme, Ralph Schut - Gitarre, Stimme, Jarda Jahoda - Banjo, Ernst Molden - Gitarre, Stimme

26 19:30 Do. € 29 **GESANGSKAPELLE HERMANN** (A)
Seit über zwölf Jahren bringt die Gesangskapelle Hermann Bühnen zum Leuchten. Bunt, goschert, liebevoll und cool wie eh und je. mal Hip Hop, mal Schlager, mal Pop.
Simon Gramberger - Stimme, Perkussion, Simon Scharinger, Stephan Wohlmuth - Stimme, Joachim Rigler - Stimme, Gitarre, Bernhard Höchtel - Stimme, Klavier

APRIL 2026

07 19:30 Di. € 25 **VOKALENSEMBLE GLAS** (A)
Das Wiener Ensemble GLAS entführt in die magische Welt polyphoner Frauenstimmen aus Südosteuropa. Von sehnsuchtsvollen dalmatinischen Balladen bis zu wilden bulgarischen Heldenepen.
Nataša Mirković - Leitung, Komposition, Arrangements

08 19:30 Mi. € 25 **FLIP PHILIPP QUINTET FEAT. BERTL MAYER** (A)
Flip Philipp widmet sich den frühen Kompositionen von Joe Zawinul und findet mit einer ganz speziellen Besetzung neue Wege zu den Wurzeln seiner Musik.
Flip Philipp - Vibraphon, Klemens Markt! - Schlagzeug, Clemens Gigacher - Bass, Bertl Mayer - Mundharmonika, Paul Pawluk - Gitarre

09 19:30 Do. € 25 **EVA PLANKTON** (A)
EVA PLANKTON melden sich mit einem zweiten Studioalbum zurück. Klangliche Größe und fragile Intimität treffen auf dunklen Charme und eine Prise makabren Humor – reifer, mutiger, kompromissloser.
Eva Plankton - Stimme, Peter Taucher - Gitarre

10 19:30 Fr. € 27 **DRUMS ON EARTH** (A)
Mit über 20 Trommeln und Percussion-Instrumenten, Didgeridoos, Saxophonen, Keyboards, Bass und Gitarre entführen Drums On Earth ihr Publikum in eine mitreißende Klangwelt aus World Music, Soul, Blues und treibenden Techno-Rhythmen.

16 19:30 Do. € 29 **CAROLA ORTIZ & ÀLEX GUITART** (ESP)
GREEN PILOT TOUR
Eine faszinierende musikalische Reise durch das alte Iberien: Das Duo verbindet jahrhundertealte Balladen, Pandero-Gesänge, Ahechaos und Veltatori-Tänze mit einer modernen, weiblichen Perspektive.
Carola Ortiz - Stimme, Klarinette, katalanischer Pandero quadrat, Vokalharfe, ua, Àlex Guitart - Sax, türkische Laute, Cajón, Tombak

17 19:30 Fr. € 25 **LOUISA SPECHT & BAND** (A)
Feinsinnige Texte, klare Stimme, poetischer Tiefgang. Louisa Specht verbindet Pop, Chanson und Jazz mit leichter Hand. Ihre Songs erzählen vom Werden, Wachsen und Wiederfinden – Musik, die direkt ins Herz geht.
Louisa Specht - Stimme, Gitarre, Klavier, Lukas Plankenbichler - Gitarre, Andrea Fränzel - Bass, Alexander Hewleb - Schlagzeug

18 19:30 Sa. € 29 **HOUSE OF WATERS** (USA)
Das Trio House of Waters verschmilzt westafrikanische Rhythmen, Jazz, Psychedelia, Indie-Rock, Klassik und Weltmusik zu einem einzigartigen, mitreißenden Klang.
Max ZT - Hackbrett, Moto Fukushima - Bass, tba - Schlagzeug, Perk.

21 19:30 Di. € 25 **AVIN AHMADI & SANAM MAROUFKHANI** (IRN) **SALAM MUSIC ARTS FESTIVAL**
Avin Ahmadi präsentiert ihre **Debüt-EP Liminal**, ein persönliches Werk zwischen Erzählung, Improvisation und klanglicher Offenheit. Für das 2. Set lädt sie die in Teheran geborene Künstlerin Sanam Maroufkhani ein.
Avin Ahmadi - Oud, Stimme, Reza Tavakoli - Klavier, Kristian Lind - Bass, András Dés - Perk. // Sanam Maroufkhani - Klavier, Stimme

23 19:30 Do. € 25 **MIRA PERUSICH** (A)
Album Release: Mira Perusich bringt auf ihrem neuen Album „Svića“ burgenlandkroatische Texte, englische und deutsche Songzeilen mit Klavier, Loopstation und vielschichtigen Vocal-Layers zusammen.
Mira Perusich - Stimme, Klavier, Effekte, Marie Shirin Schweiger - Bass, David Mandlbürger - Gitarre, Lan Sticker - Schlagzeug

24 19:30 Fr. € 29 **SHAAM-E-MAUSIQI** (IND)
Die Welt der indischen klassischen Musik: Haider Khan Gorau, Mehtab Ali Niazi und S. Akash verbinden präzise Rhythmik, ausdrucksstarke Ragas und grenzenlose Improvisation zu einem lebendigen Kangerlebnis.
Haider Khan Gorau - Tabla, Mehtab Ali Niazi - Sitar, S. Akash - Bansuri

25 19:30 Sa. € 25 **PANDIT ABHAY RUSTUM SOPORI** (IND)
Sopori würdigt das Erbe seines Vaters Pandit Bhajan Sopori und die Santoor-Tradition aus Kaschmir. Mit seinem „Sopori Baaj“ verbindet er gesangliche Tiefe, instrumentale Präzision und klar strukturierte Rhythmik.
Pt. Abhay Rustum Sopori - Santoor, Daniel Aakash Brunner - Santoor, Chanchal Singh - Tabla & Jori

28 19:30 Di. € 29 **CRISTINA CLARA** (POR)
Mit einer wandlungsfähigen Stimme und großer Präsenz bewegt sich Cristina Clara mühelos zwischen Intimität und Weite. Verwurzelt in den mündlichen Musiktraditionen Nordportugals verbindet sie Fado, Morna und Samba-canção mit eigener Poesie und zeitgenössischem Klang.
Cristina Clara - Stimme, Pedro Loch - Gitarre

30 19:30 Do. frei **HOUSE OF EUROPE**
Das Abschlusskonzert des International Songwriting Summit bringt Studierende europäischer Musikhochschulen mit geflüchteten Musikerinnen und Musikern zusammen. Aus persönlichen Geschichten und gemeinsamen Arbeitsprozessen entstehen neue Songs.
Funded by the European Union.

MAI 2026

02 19:30 Sa. **HAUS OF LIPSTICK**
Eine bunte Drag Show mit deinen Artists vom Lipstick Ball.

08 19:30 Fr. € 25 **SON OF THE VELVET RAT** (A)
SoTVR präsentieren Songs aus den „Red Barn Sessions“ und dem gefeierten Album „Ghost Ranch“. Live reduziert das Duo den Sound auf sein Wesentliches: rau, poetisch, eindringlich.
Heike Binder - Orgel, Akkordeon, Georg Altziebler - Gitarre, Stimme

09 19:30 Sa. € 25 **EVA MORENO** (A, VEN)
Begleitet von den Jazz-Virtuoson Jörg Seidel und Joschi Schneeberger, besingt Eva Moreno die Liebe in vielen Sprachen. Swing, Bossa Nova und Samba treffen auf internationale Leidenschaft und virtuose Musikalität!
Eva Moreno - Stimme, Jörg Seidel - Gitarre, Stimme, Joschi Schneeberger - Bass

12 19:30 Di. € 25 **ELDIS LA ROSA GROUP** (CUB, A)
Nach zwanzig Jahren meldet sich Österreichs einzige Cuban-Jazz-Formation mit frischer Energie und neuen Kompositionen zurück: ein Abend, der die Wärme, Intensität und Farbenpracht kubanischer Musik feiert.
Eldis La Rosa - Saxophon, Flöte, Perkussion, Stimme, Ariel Ramirez - Gitarre, Gregor Aufmesser - Bass, Victor Fuentes - Perkussion, Mathias Holzner - Schlagzeug

13 19:30 Mi. € 25 **DOUGLAS LINTON & THE PLANBS**
SPECIAL GUEST: INGA LYNCH
Douglas Linton & The PlanBs: handgemachter Americana-Sound, der direkt ins Herz und in die Beine geht. Soul, Blues und Groove in Reinform!
Douglas Linton - Stimme, Gitarre, Mundharmonika, Anja Klipić, Ina Eckhard - Stimme, Perkussion, Helmut Schiefer - Schlagzeug, Roman Kovacs - Bass, Ben Brokke - Keys, Chris Filmore - Gitarre

20 19:30 Mi. € 25 **EMILA MIRAN TRIO & BOJANKA** (IRN, SRB)
Emila Miran verbindet persische Poesie mit zeitgenössischen Klängen und Bojanka entwirft musikalische Bilder voller Erinnerung.
Emila Miran - Stimme, Nikola Stanošević - Klavier, Tobias Steinberger - Perkussion // Vanja Toscano - Stimme, Nikola Stanošević - Klavier, Oscar Antoli - Kaval, Marko Ferlan - Bass, Amir Wahba - Perkussion

21 19:30 Do. € 29 **ITSUNE** (JPN, AUS, GYR)
Japanische Volksmusik trifft auf psychedelische Klangwelten: Mit großer Spielfreude, Virtuosität und einem Sinn für theatralische Inszenierung verwandelt das Quartett die Bühne in ein visuelles Fest. Ihre Songs erzählen von alten Mythen, inneren Reisen und der Kraft kultureller Begegnung.
Shiomi Kawaguchi - Shamisen, Bambusflöten, Stimme, Youka Sneli - Shamisen, Stimme, Daigo Nakai - Bass, Petros Tzekos - Perkussion

22 19:30 Fr. € 25 **CLER & GRÄTZLORCHESTER**
FEAT. SUBCHOR (A)
Max Hauer präsentiert zwei neue Alben: Songs voller Energie, Humor und Reflexion über Kunst, Leben und digitale Zeiten treffen auf ruhige, poetische Momente.
Emily Stewart - Violine, Gregor Fussenegger - Viola, Lili Weinhandl, Laura Pudelek - Cello, Alex Valdés - Trompete, Jakob Mayr - Posaune, Florian Fuss - Flöte, Klarinette, Alex Kerbl - Schlagz, Max Hauer - Kl.

26 19:30 Di. € 25 **MIRKOVIĆ & CORVINO DUO** (BIH, MNE)
Inspiriert von der alten Lyrik Südosteuropas schaffen Nataša Mirković und Pippo Corvino eine Musik zwischen Tradition und Gegenwart. Von sephardischen Balladen bis zu Liedern aus Montenegro oder Mazedonien.
Nataša Mirković - Stimme, Pippo Corvino - Gitarre

27 19:30 Mi. € 32 **DAS NAGHASH ENSEMBLE** (ARM)
Das Naghash Ensemble verbindet armenische Spiritualität mit moderner Klangkunst und entfaltet daraus berührende Musik. Aus mittelalterlichen Texten über das Leben im Exil entstehen neue, hypnotische Klangräume.
Hasmik Baghdasaryan, Tatevik Movsesyan - Sopran, Shahane Zalyan - Alt, Tigran Hovhannisyan - Dhol, Aram Nikoghosyan - Oud, Sevada Iritsyan - Duduk, John Hodian - Klavier, Komposition

28 19:30 Do. € 25 **SARAHBERNHARDT / FOLTA** (A)
Bernhard Scheiblaue und Sarah Metzler erzählen Mostviertler Geschichten voller Wärme und vielschimmiger Poesie. Folta webt Volksmusik und eigene Geschichten zu Klangbildern, die der Zeit eine Falte schlagen.
Sarah Metzler - Harfe, St., Bernhard Scheiblaue - Ukulele, Gitarre, St., Irma-Maria Troy - St., Violine, Markus Prieth - St., Viola, Gitarre

29 19:30 Fr. **DIE PENZSINGERS** (A)
PenzSingers sind der Erwachsenenchor vom Zentrum für Musikvermittlung Wien 14. Unter der Leitung von **Milka Pajukallio** und spannenden Gästen wird ein buntes Programm präsentiert. Milka ist u.a. Komponistin im Bilderbuch-Kino von Cinemagic und Pianistin im Duo Sattuma.

JUNI 2026

02 19:30 Di. € 25 **MARIE SPAEMANN & ENSEMBLE** (A)
Marie Spaemann bewegt sich unkonventionell zwischen Klassik, Soul und Jazz. Von hebräischen Volksliedern bis hin zu arabischer Liebeslyrik und eigenen Songs erzählt sie mit Cello, Loop-Station und Stimme Geschichten, die berühren und überraschen. Diesmal sogar mit Ensemble!
Marie Spaemann - Stimme, Cello, Loop-Station, Ensemble - tba

11 19:30 Do. € 29 **BROT & STERNE** (A)
SARGFABRIK ROOFTOP FESTIVAL
Mit Trompete, Drehleier, Perkussion und unerschöpflicher Fantasie erschaffen die drei Geschichtenerzähler einen Sound, der Räume öffnet: atmosphärisch dicht, farbenreich, erzählerisch.
Franz Hautzinger - Trompete, Elektronik, Matthias Loibner - Drehleier, Peter Rosmanith - Perkussion, Hang

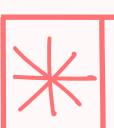
12 19:30 Fr. € 29 **DIE GRÖßERE HOFFNUNG** (A)
SARGFABRIK ROOFTOP FESTIVAL
Anne Bennent, Otto Lechner und Peter Rosmanith nähern sich **Ilse Aichingers** Meisterwerk mit Spieltrieb, Phantasie und Virtuosität. Der Roman erzählt von Verfolgung, Vertreibung und Vernichtung.
Anne Bennent - Stimme, Otto Lechner - Akkordeon, Schlagzeug, Peter Rosmanith - Perkussion

13 19:30 Sa. € 29 **WANDL** (A)
SARGFABRIK ROOFTOP FESTIVAL
WANDL bewegt sich in einem Zustand zwischen Realität und Traum – psychedelisch, vage, fließend. Er formt einen Gesamtvibe, in dem Soul, Hip-Hop und Clubmusik verschmelzen.
Matti Felber - Schlagzeug, Ferdi Rauchmann - Keys, Giuliano Sannicandro - Gitarre, Lukas Wandl - Stimme, FX, Alex Kranabetter - Trp.

16 19:30 Di. € 25 **JANUS ENSEMBLE** (A)
Das Janus Ensembles legt seinen Fokus auf Werke an der Schnittstelle von Neuer Musik und Jazz. Für diesen Abend stehen drei Komponist:innen am Programm, die das Ensemble in seiner Frühzeit geprägt haben: **Luna Alcalay, Wolfgang Kubizek und Hans Steiner**.
Christoph Cech - Leitung, Besetzung siehe Website

27 19:30 Sa. € 20 **BIGGABAND** (A)
BIGGABAND – das Kollektiv um Mastermind Christoph Cech ist mit hoher Wahrscheinlichkeit Österreichs spannendste Amateurbigband.

TIPP: DAS PHILOSOPHISCHE CAFÉ
EINE VERANSTALTUNG DER KANT_INE VIERZEHN IN DER SARGFABRIK
Mit Cornelia Mooslechner-Brüll
Termine: Mo. 2.3. / Mo. 13.4. / Mo. 11.5. / Mo. 1.6. - Eintritt frei!



Die mit * gekennzeichneten Sargfabrik-Konzerte können mit den Mehr-Musik-Tickets besucht werden.





RAUM FÜR MEHR



02-06 2026



Never rest in peace!

30 Jahre Sargfabrik - Never rest in peace!

IHR LIEBEN,

30 Jahre Sargfabrik! Geburtstag feiert man mit Freunden! Die Sargfabrik verwandelt sich diese Saison in ein Wohnzimmer, einen Abenteuerspielplatz und eine Sternwarte für Musik. Zwischen weltweit spannenden Klangreisen, Wiener Schmah und einer großen Portion Leichtigkeit, haben wir uns ein Programm ausgedacht, das man nicht einfach besucht: Ihr kommt als Gäste – und geht als Komplizen!



Vienna Vibes - No Schnitzel needed!

Die **Strottern** feiern ihr 30-jähriges Jubiläum! Und erfüllen sich einen Herzenswunsch, indem sie **Bette Betancor** einladen – Berliner Chanson trifft Wiener Schmah, mit viel Glitzern, ein bisschen Bröseln und jeder Menge Charme. Die **Gesangskapelle Hermann** bringt wieder Mundart, Humor und unerschütterliche Schüchternheit auf die Bühne. Und wenn **Nugget** gemeinsam mit **Ernst Molden** Bluegrass und Wienerlied kreuzt, merkt man plötzlich, dass der Country längst eine Wiener Adresse hat. **Max Hauer** kehrt mit seinem Projekt **Cler & Grätzlorchester** zurück und lädt den **Subchor** ein.

Soft rebels

Nana Falkner lädt mit ihrem Debüt „Selbstgespräche“ zu einem musikalischen Blick ins eigene Innenleben ein: ehrlich, mutig und überraschend leicht. **Noah Derksen** erzählt mit sanftem Folk von der Sehnsucht nach Nähe und Gemeinschaft. Seine Songs sind wie leise Postkarten: man liest sie einmal – und trägt sie wochenlang mit sich herum. Junge Stimmen sorgen für frischen Wind: **MIKK** präsentiert ihre EP „Reverberations“, ein feinsinniges Spiel zwischen Folktronica und introspektivem Indie-Pop. Aus Portland reist **Kendall Lujan** an, die mit ihrem Debütalbum „Lucky Penny“ bereits NPRs Tiny Desk und das Rolling Stone Magazine überzeugt hat.



LISTEN ON SPOTIFY



Press play: festivals!

Wenn das **Akkordeon-Festival** in der Sargfabrik landet, klingt das Instrument plötzlich nach allem – außer nach gestern. Hier wird geatmet, mitgefiebert, geschwitzt und gefeiert. Ein Festival, das beweist, dass das Akkordeon nicht nur viele Tasten hat, sondern auch viele Leben. Das **Salam Music & Arts Festival** öffnet Türen, Räume und Herzen: ein Begegnungsraum, in dem Tradition auf Gegenwart trifft und neue Stimmen ihren Platz finden. Zwischen Oud, Jazz, Poesie und Improvisation entsteht Musik, die verbindet – leise, stark und voller Wärme. Ja, wir husten wieder – aber diesmal nur vor Lachen, Staunen und Begeisterung.



Sky High...Again!

Das **Sargfabrik Rooftop Festival** bringt im Juni frische Luft, frische Talente und frische Vibes über die Dächer Wiens. Sommernächte, neue Sounds, unerwartete Momente: ein kleines Höhenrausch-Festival mitten in der Stadt. Mit **Peter Rosmanith**, **Otto Lechner**, **Franz Hautzinger**, **Matthias Loibner**, **Anne Bennent** und **WANDL**.

Turn up your voices

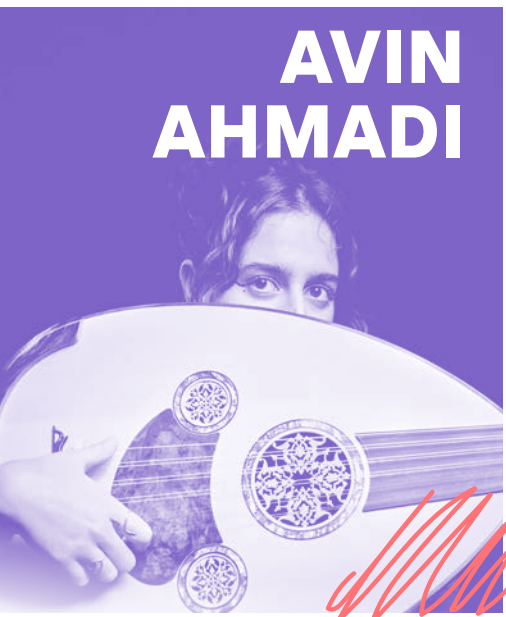
FLO feiert mutige Künstlerinnen aus dem mediterranen Raum. **Louisa Specht** verbindet poetischen Tiefgang mit federleichtem Wortwitz, und **EVA PLANKTON** erschaffen ein Universum zwischen Soul, Elektronik und rauschhafter Intimität. **Sarah Bernhardt** wiederum lässt Mostviertler Kindheits Erinnerungen in Liedern nachhallen, die nach kühlen Flüssen und warmen Sommerabenden schmecken. **Eva Moreno** singt von der Liebe. **Manjana** schenkt uns einen bunten Strauß aus Klassik, Weltmusik, heimischer Folklore und Singer-Songwriting.

World in Town

Söndörgö feiern südslawische Volksmusik mit irrwitziger Virtuosität und **GLAS** führt durch die polyphonen Traditionen Südosteuropas. **House of Waters**, drei Musiker, die klingen wie ein ganzes Universum: virtuos, hypnotisch, unerwartet. **Carola Ortiz** reist mit **Alex Guitart** durch das alte Iberien, während das **Naghash Ensemble** armenische Spiritualität mit Neuer Klassik verbindet. **Mitsune** mischen japanische Volksmusik mit Psychedelia, Jazz und Filmmusik – eine echte, wilde Überraschung. Zu einem warmen Abend an die portugiesische Küste lädt **Cristina Clara** ein und verbindet Fado mit Jazz – leicht, natürlich und berührend.

Sound talks back

Klang wird Erzählung, wenn **Yegor Zabelov** das Akkordeon an neue Grenzen führt. **Haider Khan Gorau** mit Raga und Tala entzündet



die alte Kunst der Improvisation neu. **Nataša Mirković** und **Pippo Corvino** verweben südeuropäische Lyrik mit zeitloser Klarheit, während **Son of the Velvet Rat** ihre Wüstensongs wie kleine Filme im Kopf vorbeiziehen lassen. **Marie Spaemann** bewegt sich unkonventionell zwischen Klassik, Soul und Jazz und diesmal sogar mit Ensemble(!).

A night in Sarg

Lucid Duo baut mit zwei Marimbas eine schimmernde, elektronische Traumlandschaft. **Playground** zeigt, wie verspielt moderner Jazz sein darf. **Flip Philipp** verneigt sich vor Joe Zawinul und holt die Wurzeln des Fusion-Jazz ins Heute. **dusha connection** öffnet Türen in Welten zwischen Dada und Groove, zwischen Fantasie und Atmosphäre – Musik, die mehr Raum schafft, als sie benötigt. Das **Janus Ensemble** ist wieder mit an Board: mutig, beweglich, mitreißend.

Kunst im Foyer

In dieser Saison zeigen wir mit „Erzählende Linien – Geschriebene Räume“ die feinsinnigen Werke von Gertraud Gruber und Erika Staudinger – zwei Künstlerinnen der Kunstwerkstatt Galleinekirchen. Ein kurzer Blick lohnt sich!



Suchen Sie sich die Abende aus, die Sie spontan anleihen. Den Rest erledigt die Musik!

Wir sehen uns in der Sargfabrik!

Caroline Berchotteau & Annabella Supper

Dieser Folder entstand mit freundlicher Unterstützung von:

FGK Forschungsverein Entwicklung und Geschichte der Konsumgenossenschaften



Verein für Integrative Lebensgestaltung
Goldschlagstraße 169, 1140 Wien
E-Mail: kulturhaus@sargfabrik.at



INFORMATIONEN

Tickets

Einzeltickets sind im Vorverkauf erhältlich über:

- www.sargfabrik.at
- bei allen Wien Ticket Vorverkaufsstellen
- bei allen Ö-Ticket Vorverkaufsstellen

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Bezahlung mit Bargeld oder Karte möglich.

Ermäßigungen

Ö1 Club- und Stadt Wien Vorteilsclub-Mitglieder erhalten € 2 und Personen bis 27 Jahre 30 % Ermäßigung. Mit der Ö1 intro-Karte erhalten Personen unter 30 Jahren noch zusätzlich einen Rabatt von € 1,50 auf die 30 %.

NEU: Genuss-Ticket Meet & Eat

Konzert + 3-Gänge-Menü = ein Abend für alle Sinne. Vor der Show schlemmen, danach ab in den Saal – so geht Kultur mit Geschmack!

Parken in der WIPARK-Garage

Registrieren Sie sich jetzt online auf der WIPARK-Seite für die neue WIPcard und parken so um nur € 3,90 von 18 bis 2 Uhr! Zufahrt über Missindorfstr.21-23

So sind Sie immer informiert:

Auf www.sargfabrik.at finden Sie detaillierte Informationen zum aktuellen Gesamtprogramm der Sargfabrik. Möchten Sie unser Kulturprogramm per Post oder den wöchentlichen E-Mail Newsletter erhalten, bitten wir Sie um eine Anmeldung unter:

www.sargfabrik.at

Die Sargfabrik nimmt Teil an der Aktion Hunger auf Kunst und Kultur. Für das entsprechende Freikartenkontingent ersuchen wir um zeitgerechte Reservierung per E-Mail: tickets@sargfabrik.at

Mehr-Musik-Tickets

Mit den Mehr-Musik-Tickets können Sie kurzfristig entscheiden, welche Konzerte Sie besuchen möchten.

Ihre Vorteile:

- Musikgenuss zu stark reduzierten Preisen
- reservierter Sitzplatz
- die Tickets sind übertragbar
- in 5er, 10er, 20er oder 30er Bundles erhältlich

Mehr-Musik-Tickets sind auch ideal als Geschenk.

Preise:	Ermäßigung:
5 Tickets: € 115	€ 2 / Konzert
10 Tickets: € 210	€ 4 / Konzert
20 Tickets: € 380	€ 6 / Konzert
30 Tickets: € 510	€ 8 / Konzert

Bestellung/Reservierung

- www.sargfabrik.at
- per E-Mail: tickets@sargfabrik.at

FEST/SPIEL/HAUS/ST/POELTEN/

15/04/26
Carminho
»Eu Vou Morrer de Amor ou Resistir«
André Dias Portugiesische Gitarre
Flávio Cardoso Gitarre
Tiago Maia Akustische Bassgitarre
Pedro Geraldes E-Gitarre, Lap-Steel-Gitarre
João Pimenta Gomes
Mellotron, Cristal Baschet, Ondes Martenot
Wiener Konzerthaus

14 FEB 2026
BÉLA FLECK, EDMAR CASTAÑEDA & ANTONIO SÁNCHEZ TRIO

27. INTERNATIONALES
AKKORDEON FESTIVAL
21. FEBRUAR BIS 15. MÄRZ 2026
www.akkordeonfestival.at

