

LIEBES PUBLIKUM!
ALLES NEU?!

Das Jahr 2021 stand und steht ganz im Zeichen der Veränderung. Die Digitalisierung des Konzertbetriebes hat andere Zugänge zu Kultur möglich gemacht und so die Kulturlandschaft nachhaltig verändert. Über die ersten Monate des Jahres konnten wir unserem Publikum regelmäßig Streaming-Konzerte anbieten und haben vor, das auch weiterhin vereinzelt zu tun. Unser Badehaus hat nach einer Rundumerneuerung wieder geöffnet und das Restaurant bewirtet wieder unsere hungrigen Gäste.

Mit neuem Outfit – neues Logo, neue Grafik, neue Website – präsentiert sich die Sargfabrik nach 25-jährigem Bestehen ganz neu und zeigt, dass ihre Werte und Ziele aktueller sind denn je.

Mit ihren kulturellen und sozialen Einrichtungen ist die Sargfabrik ein Ort der Begegnung von Menschen unterschiedlichen Alters und unterschiedlicher Herkunft. Aus einem sozialen Experiment entstand ein pulsierendes urbanes Wohnprojekt mit kulturpolitischem Anspruch. Mit Kindergarten, Veranstaltungssaal, Seminarraum, Badehaus, Café-Restaurant, Spielplatz und Dachgarten entstand ein Stück vorweggenommener Zukunft der Stadt.

NUN
DÜRFEN
WIR
ENDLICH
FEIERN!
NÄMLICH:

Aus diesem Anlass haben wir ein besonderes Programm geplant: Die Podiumsdiskussion „Musik und Migration“, die „Lange Nacht der Weltmusik“, die Reihe „im fokus: H. C. Artmann“ sowie die Themenspaziergänge „Artmann und Achleitner“ durch Breitensee finden im Zuge des 25-jährigen Jubiläums statt.

„Wir“, das sind Lukas Handle und Annabella Supper. Wir danken Ernst Perbin-Vogl, langjähriger Kollege, Geschäftsführer, Musikspezialist und nun im Unruhestand, für die gute Zusammenarbeit und das wunderbare Kulturprogramm der letzten 24 Jahre und freuen uns auf die neue Aufgabe, die wir von ihm übernehmen durften.

Was sich ändert: Unser Konzertprogramm wird künftig nicht mehr in Abonnements angeboten sondern als Gesamtprogramm mit ausgewählten Schwerpunkten / reihen. Nach der erfolgreichen Reihe „im fokus: Werner Pirchner“, wird es im Herbst eine Fortsetzung mit „im fokus: H. C. Artmann“ geben. Für unser jüngeres Publikum bieten wir die „reihe X“ an – neue Musik aus unterschiedlichen Genres.

Was bleibt: Musik auf hohem Niveau mit Schwerpunkt auf Weltmusik – davon können Sie sich wieder an zwei Abenden der **Langen Nacht der Weltmusik** überzeugen.

Ebenfalls erhalten bleibt der Klangwelten-Pass, der Ihnen bei reduzierten Preisen ermöglicht, ganz bequem Ihre Plätze telefonisch oder per Mail zu reservieren.

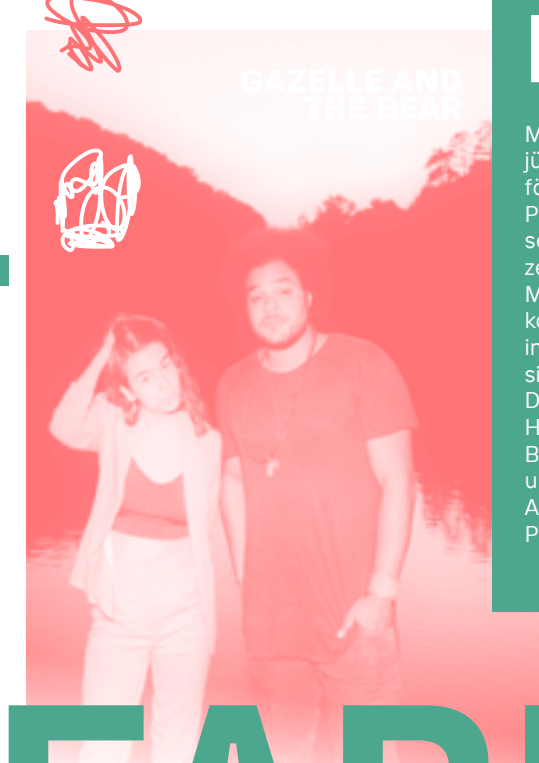


IM FOKUS:
H.C.ARTMANN

2021 feiern wir nicht nur 25 Jahre Sargfabrik, sondern auch 100 Jahre H. C. Artmann. Der österreichische Lyriker, Schriftsteller und Übersetzer ist in Breitensee, ganz in der Nähe der Sargfabrik, geboren und aufgewachsen. Als ungemein vielseitiger Sprachkünstler zählt er zweifelnd zu den Großen der heimischen Nachkriegsliteratur. An drei Abenden steht H. C. Artmann musikalisch im fokus: Erwin Steinhauer & Seine Lieben sind fast schon Artmann-Experten und präsentieren diesmal ihr Live-Programm zum Klangbuch „Um zu tauschen Vers für Kuss“. Hinter dem Titel „Der west-östliche Artmann“ verbirgt sich das taiwanisch-iranisch-österreichische Trio bestehend aus Gunda König, Chiao-Hua Chang und Roozbeh Nafisi, das eindrucksvoll zeigt, wie unterschiedliche kulturelle Zugangsweisen harmonisch „zusammenklingen“. Das Ensemble quart@art gibt unter anderem Balladen von Francois Villon, die H.C. Artmann ins Wienerische Übersetzte und von Georg Breinschmid vertont wurden, zum Besten.



JAH-
RE



**WIR WÜNSCHEN
MAGISCHE
MUSIKMOMENTE!**

Lukas Handle & Annabella Supper
Künstlerische Leitung

REIHE X

Mit der Reihe X wollen wir uns vermehrt einem jüngeren Publikum öffnen und junge Kunst fördern – einXtra zu unserem bisherigen Programm. Das Duo Gazelle & The Bear stellt sein Debüt „Weird Shaped Clouds“ vor und zeigt ein spannendes Stück Musik, das Pop, Modern Jazz und Hip-Hop verspielt miteinander kombiniert. Anna Anderlüh und Millycent surfen in einem Doppelkonzert mühelos zwischen simplen Liedern und freier Tonalität dahin. Die in Taiwan geborene Soia verschmelzt Hip-Hop, R&B, NuSoul und Jazz, getaktet mit satten Beats, geschmückt mit verspielten Melodien und als Doppelkonzert präsentieren Sophie Abraham und Emily Stewart ihre neuen Solo-Programme „Brothers“ und „Epilogue“.

FABRIK

INFORMATIONEN

Tickets

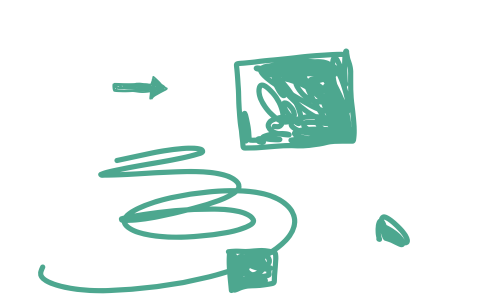
Soweit nicht ausverkauft, sind Einzelkarten an der Abendkasse oder im Vorverkauf erhältlich. Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Vorverkaufskarten sind erhältlich
• online: www.sargfabrik.at
• bei allen Wien Ticket Vorverkaufsstellen
• bei allen Ö-Ticket Vorverkaufsstellen

Die Sargfabrik nimmt Teil an der Aktion Hunger auf Kunst und Kultur. Für das entsprechende Freikartenkontingent ersuchen wir um zeitgerechte telefonische Reservierung.

Ermäßigungen

Ö1 Club- und Stadt Wien Vorteilsclub-Mitglieder erhalten € 2 und Personen unter 30 Jahren 30% Ermäßigung. Mit der Ö1 intro-Karte erhalten Personen unter 30 Jahren noch zusätzlich einen Rabatt von € 1,50 auf den U30-Preis.



Klangwelten-Pass

Mit dem Klangwelten-Pass können Sie kurzfristig entscheiden, welche Konzerte Sie besuchen möchten. Sie können einen 10er, 20er oder 30er Block zu verbilligten Preisen lösen. Der Pass besteht aus Einzelkarten im Wert von bis zu € 22. Bei Konzerten mit höherem Eintrittspreis wird die Differenz an der Abendkasse verrechnet.

Bestellung:

• online: www.sargfabrik.at
• telefonisch: (01) 98898 111
• per E-Mail: kulturhaus@sargfabrik.at

Die Zahlung erfolgt mit Erlagschein. (Sitz)plätze können telefonisch oder per Mail reserviert werden – die Vergabe erfolgt nach Verfügbarkeit. Der Klangwelten-Pass ist gültig bei allen Konzerten der Reihe Klangwelten, ein Jahr ab Ausstellungsdatum. Ein Klangwelten-Pass ist auch ideal als Geschenk.

So sind Sie immer informiert:

Auf www.sargfabrik.at finden Sie detaillierte Informationen zum aktuellen Gesamtprogramm der Sargfabrik.

Möchten Sie unser Klangwelten-Programm per Post oder den wöchentlichen E-Mail Newsletter erhalten, bitten wir Sie um eine Anmeldung unter www.sargfabrik.at.

AL-
LES-
NEU
?!

SARG
F/BRIK

RAUM
FÜR
KULTUR

Verein für Integrative Lebensgestaltung
Goldschlagstraße 169, 1140 Wien
Tel.: +43 1 988 98 111
E-Mail: kulturhaus@sargfabrik.at



AMERICAN
SWEETS, SNACKS,
DRINKS
AND MORE

www.americandy.at

SEPTEMBER 2021

23

THE JOYCE PROJECT

* Fremdveranstaltung – nicht gültig für Klangweltenpässe.