

SEPTEMBER 2023

16	19:30 Sa.	YASMO & DIE KLANGKANTINE (A) SARGFABRIK OPEN AIR	€ 25
		Yasmo, eine der originellsten Texterinnen des deutschen Sprachraums kommt mit „ihrer“ Klangkantine und dem neuen Album: Laut und Lost. Yasmo, DJ Bacchus, Ralph Mothwurf – Gitarre, Musical Director, Tobias Vedovelli – Bass, Komposition, Markus Pechmann – Trompete, Leo Skorupa – Altsaxofon, Andreas Lindenbauer – Tenorsaxofon, Florian Spies – Posaune, Reinhard Hörschläger – Schlagzeug	
19	19:30 Di.	JANUS ENSEMBLE (A) NEUE MUSIK IM XIV.	€ 25
		Das Janus Ensemble legt seinen Fokus auf Werke aus der Schnittmenge von Neue Musik und Jazz. Mit Werken von: Hannes Heher, Bernhard Eder, Wolfgang Bretl, Maria Dörfler, Nilufar Habibian	
20	19:30 Mi.	DRAGLAB	€ 8
		Drag Lab ist eine offene Bühne für queere und Drag-Performer:innen. Weitere Termine: 27.9. / 4.10. / 18.10. / 15.11. / 22.11. / 29.11. ☀	
22	19:30 Fr.	ERWIN REHLING (BAYERN)	€ 22
		Das neue Solo-Projekt von Erwin Rehling erzählt wahrhaftige Geschichten aus den 60er und 70er Jahren. Derb-fein im Dialekt, ehrig und genau! Erwin Rehling – Geschichten, Perkussion, Stimme	
26	19:30 Di.	WOSCHDOG (A)	REIHE X € 24
		woschdog, zu hochdeutsch Waschtag, widmet sich der gnadenlosen Poesie im Wiener Dialekt, verpackt in eine bisher ungehörte Mischung aus Downtempo, Pop, Jazz und Electronic. Ingrid Lang – Stimme, Sebastian Seidl – Keys/Electronics, Karl Stirner – Zither, Johannes Wakolbinger – Schlagz., Lukas Lauermann – Cello	
28	19:30 Do.	STREPITZ (ITA)	Spende
		Im neuesten Projekt „Improvisatione“ denkt Strepitz über die menschliche Existenz nach - mit realen und virtuellen Performern. ☀ Giovanni Floreani – Stimme, Dudelsack, Duduk, Cristina Spadoto – Gitarre, Kirenzo Marcolina – Saxophon, Giulia Grimaz – Lesung	
29	19:30 Fr.	FEDERSPIEL (A)	VOLKSMUSIK+ € 24
		Federspiel hat sich in den letzten 19 Jahren mit ihrem Spagat zwischen Blasmusik und Sound-Experiment einen festen Platz in der europäischen Bläzerszene erspielt. Frédéric Alvarado-Dupuy – Klarinette, Stimme, Simon Zöchbauer – Trompete, Zither, St. Philip Haas, Christoph Moschberger – Trompete, Flügelhorn, St. Thomas Winalek – Posaune, Basstrompete, St. Christian Amstätter – Posaune, St. Roland Eitzinger – Tuba, Stimme	

OKTOBER 2023

02	15:30 Mo.	CANDY LICIOUS	€ 12
02	19:00 Mo.	DAS PHILOSOPHISCHE CAFÉ IN DER KANT_INE VIERZEHN	Eintritt frei
05	19:30 Do.	RAPHAEL WRESSNIG & THE SOUL GIFT BAND (A/ITA)	SOULFUL SOUNDS € 25
		Raphael Wressnig repräsentiert eine Schnittstelle zwischen Soul, Blues und Funk-Rhythmen. Mit seiner Soul Gift Band wird er das Wiener Publikum zum Tanzen bringen und gute Laune verbreiten! Raphael Wressnig – Hammond B-3 Orgel, Stimme, Enrico Crivellaro – Gitarre, Hans-Jürgen Bart – Schlagzeug	
06	19:30 Fr.	FLOR DE TOLOACHE (US, MX)	€ 28
		Die Latin Grammy-Gewinner Flor de Toloache schreiben als erste Frauen-Mariachi-Band in New York Geschichte. Sie stehen für eine mutige, eklektische und lebendige Interpretation traditionell mexikanischer Musik. Shae Fiol – Stimme, Gitarre, Mireya Ramos – Stimme, Violine, Yesenia Reyes – Stimme, Bass, Julie Acosta – Stimme, Trompete	
11	19:30 Mi.	DIVINERINNEN (A)	VOLKSMUSIK+ € 24
		Das Frauenkollektiv Divinerinnen verscheibt sich ganz den berührenden Melodien der Wiener Musik - Archivschätze wie auch Zeitgenössisches. Theresa Aigner, Julia Brunner – Violine, Stefanie Kropfreiter – Viola, Anna Aigner – Cello, Erna Ströbitzer – Kontrabass, Marie-Theres Stickler – Schrammelharmonika, Andrea Götsch – Klarinetten	
12	19:30 Do.	20 JAHRE STAATSAKT (A/D)	REIHE X € 25
		Was erscheint, ist gut, was gut ist, erscheint. Das Berliner Label feiert sein 20jähriges Bestehen mit einer Jubiläumstour. In der Sargfabrik freuen wir uns auf die Bands Die Türen, ZINN und Pauls Jets (Solo).	
14	19:30 Sa.	THE LIPSTICK BALL	€ 17
		Ein Abend voller Drag Kunst gemischt mit dem Nervenkitzel eines Wettbewerbs. Durch den Abend führen Sassica Rabbit, Mademoiselle Giselle u.a. ☀	

17	19:30 Di.	FLIP PHILIPP QUINTET FEAT: BERTL MAYER	€ 24
		Flip Philipp widmet sich den frühen Werken von Joe Zawinul und findet mit einer ganz speziellen Besetzung neue Wege zu den Wurzeln dessen Musik. Flip Philipp – Vibraphon, Wolfgang Rainer – Schlagzeug, Hans Strasser – Bass, Bertl Mayer – Mundharmonika, John Arman – Gitarre	
19	19:30 Do.	ALEX MIKSCH & BAND (A)	€ 24
		Mit rauer Stimme und famosem Gitarrenspiel versteht es der Dialekt-Blues-Poet Alex Miksch seine tiefgründigen Texte in Musik einzubetten. Alex Miksch – St., Gitarre, Anna Anderluh – Autoharp, Jelena Popržan – Bratsche, Philipp Moosbrugger – Bass, Andreas Hellweger – Schlagzeug	
20	19:30 Fr.	NICOLAS ROBERT LANG (A)	€ 22
		Der junge Austropop-Liedermacher nicolas robert lang präsentiert sein erstes Album „Abendmahl südlich von Rimini“. nicolas robert lang – Stimme, Gitarre, Philipp Endl – Schlagzeug, Pia Dietl – Bass, Laura Pfeffer – Klavier, Marlene Janschütz – Stimme, Johannes Gerl – Horn, Felix Brandauer – Steirische Harmonika	
21	19:30 Sa.	HOTEL PALINDRONE & BIOWOBBLE (A)	
		Zwei hervorragende Wiener Weltmusikbands laden zum Bal-Concert! Albin Paulus – div. Blasinstrumente, Maultrommel, Stimme, Stephan Steiner – Violine, Drehleier, Nyckelharpa, Akkordeon, Andreas Neumeister – Gitarre, Peter Natterer – Bass, Saxophon, Klavier	€ 22
24	19:30 Di.	RIPOFF RASKOLNIKOV & GOTTFRIED DAVID GFRERER (A)	SOULFUL SOUNDS € 22
		Ripoff Raskolnikov zählt zum europäischen Blues-Urgestein und ist einer der authentischsten Vertreter des Genres. Gottfried Gfrerer gilt zu Recht als einer der besten Slide-Gitarrenisten Europas. Ripoff Raskolnikov, Gottfried David Gfrerer – Gitarre, Stimme	
25	19:30 Mi.	JELENA POPRŽAN QUARTETT (SRB,A)	€ 24
		Die charismatische und vokal nuancenreiche Violinistin, Sängerin und Soundkünstlerin Jelena Popržan kommt mit ihrem hochkarätigen Quartett. Jelena Popržan – Quinton, Stimme, Komp., Christoph Pepe Auer – Klarinette, Saxophon, Clemens Sainitzer – Cello, Lina Neuner – Bass	

NOVEMBER 2023

03	19:30 Fr.	„SIR“ OLIVER MALLY & PETER SCHNEIDER (A/D)	SOULFUL SOUNDS € 24
		Zwei akustische Gitarren, eine Mundharmonika und die Stimme von Oliver Mally ist alles, was die beiden Bluesfachmänner brauchen, um ihr Publikum in den Bann zu ziehen. Oliver Mally – Gitarre, Stimme, Peter Schneider – Gitarre, Mundharmonika	
04	19:30 Sa.	DEAD FLOWERS (A)	€ 18
		Mit ihren Interpretationen bekannter Pop- und Rock-Songs schaffen die fünf Musiker:innen im Publikum ein vielstimmiges Echo. Sandra, Roman – Gitarre, Stimme, Stefan – Harfe, Nik Bezz – Bass, Stimme, Klaus – Cajon, Perkussion	
06	15:30 Mo.	CANDY LICIOUS	€ 12
06	19:30 Mo.	DAS PHILOSOPHISCHE CAFÉ IN DER KANT_INE VIERZEHN	Eintritt frei
07	19:30 Di.	RENAUD GARCIA FONS & CLAIRE ANTONINI (FRA)	€ 28
		Im Duo mit der Lautistin Claire Antonini, schafft der französische Kontrabassist Renaud Garcia-Fons eine musikalische Verbindung von Orient und Okzident, die vielschichtig und farbenfroh schillert. Claire Antonini – Laute, Theorbe, Renaud Garcia-Fons – 5saftiger Bass	
08	19:30 Mi.	KLEZMER RELOADED EXTENDED	€ 25
		Jüdische Musik aus dem Osten und Südosten Europas, vermischt mit Jazz, Salsa, Tango und mehr. → KlezMORE Alexander Shevchenko – Akkordeon, Maciej Golebiowski – Klarinetten, Duduk, Christoph Petschina – Bässe, Peter Rosmanith – Perkussion	
09	19:30 Do.	ESTHER & THE SHVESTER (A) / DANIEL KAHN & JAKE SHULMAN-MENT (US)	€ 25
		Esther Wratschko und Lili Weinhandl bedienen sich in ihrem Repertoire verschiedener Musiksprachen. Kahn und Shulman-Ment bringen eine zeitgemäße Sammlung aus brüchigen Balladen, windschiefer Klezmer, Gefängnislamentos, Revolutionshymnen und apokalyptischem Blues. → KlezMORE Esther Wratschko – Stimme, Klavier, Elisabeth Weinhandl – Cello, Daniel Kahn – Stimme, Klavier, Jake Shulman-Ment – Violine, Stimme	
10	19:30 Fr.	CROSSING STRINGS (A)	€ 22
		Durch den Brückenschlag zwischen zwei scheinbar konträren Welten, ergibt sich dieses Duo in einer facettenreichen Symbiose aus Klassik, Jazz und populärer Musik. Carina Maria Linder – Gitarre, Stimme, Markus Schlesinger – Gitarre	

14	19:30 Di.	JANUS ENSEMBLE (A)	NEUE MUSIK IM XIV. € 25
		Das Janus Ensemble legt seinen Fokus auf Werke aus der Schnittmenge von Neue Musik und Jazz. Mit Werken von: Simon Raab, Michaela Schausberger, Johannes Berauer, Benedikt Heißl, Viola Hammer, Milan Conic, Raimund Vogtenhuber, Tobias Leibetseder, Sara Stevanovic	
16	19:30 Do.	MARY BROADCAST (A)	REIHE X € 22
		Die Liedermacherin liefert mit ihren Songs eindrucksvoll den Beweis, dass Tiefgang und Pop bestens miteinander funktionieren können. Mary Broadcast – Trompete, Flügelhorn, El Castiero – Posaune, Tenorhorn, Stereo Gaina – Git., Herr Stockinger – Tuba, Shegovic – Schlagz.	
21	19:30 Di.	EPICUR BIGBAND (A)	€ 22
		Sigi Finkels Epicur Bigband ist wieder zu Gast in der Sargfabrik und hat dieses mal den Sänger Andie Gabauer (Dancing Stars Orchestra) eingeladen. ☀	
23	19:30 Do.	PATRICK LAMMER (A)	REIHE X € 22
		Der Wiener Singer-Songwriter Patrick Lammer erzählt in seinen Songs von den Ängsten und Hoffnungen einer von Unsicherheiten gezeichneten Gegenwart und sucht musikalisch wie auch inhaltlich nach Extremen. Patrick Lammer – Stimme, Klavier, Bernd Satzinger – Mod. Synthesizer	
24	19:30 Fr.	BASMA AND FRIENDS (SYR,A)	€ 24
		Sängerin Basma Jabr begibt sich auf die Suche nach der Schnittstelle zwischen der Vergangenheit und der Zukunft arabischer Musik. Basma Jabr – Stimme, Mohammad Nasser – Oud, Oscar Antoli – Klarinetten, Kaval, Victoria Kirioova – Bass, András Dés – Perkussion	
25	19:30 Sa.	THE LIPSTICK BALL	€ 17
		Ein Abend voller Drag Kunst gemischt mit dem Nervenkitzel eines Wettbewerbs. Durch den Abend führen Sassica Rabbit, Mademoiselle Giselle u.a. ☀	
26	11:00 So.	ENSEMBLE WIENER COLLAGE (A)	€ 14
		Preisträgerkonzert des IGMN-Calls. In Kooperation mit der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik. ☀	
28	19:30 Di.	ALPKAN	€ 23
		Alpkant ist die perfekte Ergänzung zum Müßiggang! Laut Eigendefinition macht das Quintett „Musik von irgendwo zwischen Alpen und Balkan.“ Doktor Kastler – Trompete, Flügelhorn, El Castiero – Posaune, Tenorhorn, Stereo Gaina – Git., Herr Stockinger – Tuba, Shegovic – Schlagz.	
30	19:30 Do.	LANGE NACHT DER WELTMUSIK	DUO PAVEL SHALMAN / KLAKRADL / ADAMA DICKO € 25
		Die heimische Weltmusikszene wird auch heuer wieder in Kooperation mit der IG World Music Austria in den Fokus gestellt.	

DEZEMBER 2023

01	19:30 Fr.	LANGE NACHT DER WELTMUSIK	WILD STRINGS TRIO / KURDOPHONE / SON THE RAVAL € 25
		Die heimische Weltmusikszene wird auch heuer wieder in Kooperation mit der IG World Music Austria in den Fokus gestellt.	
04	15:30 Mo.	CANDY LICIOUS (A)	€ 12
05	19:30 Di.	SRIE (A)	SOULFUL SOUNDS € 22
12	19:30 Di.	DIEM STICKLER / SOYKA STIRNER	€ 25
		Diem und Stickler machen ihre Herzensmusik: Ein Höhenflug VOLKSMUSIK+ mit Basis Wienerlied und Jodler Richtung Jazz und Weltmusik. Soyka und Stirner verbinden spielerisch urwienerische Ethnomusik mit Improvisation. Manuela Diem – Stimme, Perkussion, Marie-Theres Stickler – Harmonika, Stimme / Walther Soyka – Akkordeon, Karl Stirner – Zither	
15	19:30 Fr.	ALBIN PAULUS PUR / SCHRAMMELBACH (A)	€ 22
		Albin Paulus bringt Ausnahme-Sounds in rasanter One-Man-Show von Jodlern bis Weltmusik, Acoustic Techno und Alter Musik. Schrammelbach spielen verscharrten Bach und bähnchen Schrammel, Bachpräcluden und Schrammelfugen, Altwiener-Tanz-Suiten bis hin zu satirisch Sakalem. Albin Paulus – Stimme, Maultrommel, Dudelsack, Eigenkreationen / Peter Hudler – Cello, Stimme, Andreas Teufel – Stimme, Harmonika	
18	15:30 Mo.	CANDY LICIOUS	€

LIEBES PUBLIKUM!

Aus „Weltmusik“ wird „Global Music“. Genre-Bezeichnungen in der Musik dienen dazu, bestimmte Stile, Klänge und Traditionen zu identifizieren und zu kategorisieren. Musikgenres sind allerdings keine starren Kategorien, sondern können sich im Laufe der Zeit entwickeln und verändern. Darum werden wir den Begriff „Weltmusik“ mit dem Begriff „Global Music“ sukzessive ersetzen. Die Grammy Awards haben bereits im Jahr 2020 die Kategorie „Best World Music Album“ in „Best Global Music Album“ umbenannt. Der Begriff „Global Music“ ist relevanter, moderner und inklusiver und passt somit auch besser zur Ausrichtung und Vision der Sargfabrik.

Veränderungen finden auch im beruflichen Alltag statt und so wird Lukas Handle nach knapp sieben Jahren die Sargfabrik verlassen und sagt zum Abschied leise Servus! Er wird sich als Lehrer ganz der Vermittlung von Musik an einem Gymnasium widmen und möchte sich an dieser Stelle beim Verein für Integrative Lebensgestaltung für die wundervolle Zeit und das entgegengebrachte Vertrauen bedanken – beim Vorstand, bei seinen Kolleginnen, den Bewohnerinnen, den Kooperationspartnerinnen, den Fördergeberinnen, allen Mitstreiterinnen, Musikerinnen und Managements



und last but not least bei Ihnen, unserem Publikum – Danke!

Yasmo & die Klangkantine eröffnen heuer beim Sargfabrik Open Air das Herbsttrimester, die rein weibliche Mariachi-Band „Flor de Tolocache“ gibt ihr Sargfabrik-Debüt und der grandiose Bassist Renaud Garcia-Fons verbindet mit der Lautistin Claira Antonini mühelos Orient und Okzident. Neu im Programm sind die beiden Reihen „Volksmusik+“ mit Federspiel, Divinerinnen, Alpkan und Diem Stickler / Soyka Stirner und „Soulful Sounds“ mit Raphael Wressnig, Ripoff Raskolnikov & Gottfried David Gfrerer, „Sir“ Oliver Mally & Peter Schneider und Srie. Aktuelles kommt von woschdog, 20 Jahre Staatsakt, Mary Broadcast und Patrick Lammer im Rahmen der „reihe X“, die Reihe „Neue Musik im XIV.“ mit dem Janus Ensemble wird zu einem Fixpunkt im Programm der Sargfabrik, das KlezMORE Festival ist mit Klezmer Reloaded Extended und Esther & The Shvester / Daniel Kahn & Jake Shulman-Ment zu Gast und die Lange Nacht der Weltmusik findet wie gewohnt an zwei Abenden statt. Auch die lokale Musikszene ist wieder stark vertreten: Alex Miksch & Band begeistern mit rauer Stimme und tiefgründigen Texten, die charismatische Sängerin Jelena Popržan spielt mit ihrem Quartett, das Flip Philipp Quintet lässt den Großmeister Joe Zawinul hochleben, Basma Jabr präsentiert ihr neues Projekt und Nouvelle Cuisine spielen das obligate Weihnachtskonzert.



[LISTEN ON SPOTIFY](#)
Playlist klangwelten



Musik auf hohem Niveau ist einmal mehr garantiert.

WIR WÜNSCHEN MAGISCHE MUSIKMOMENTE!

Annabella Supper & Lukas Handle
Kreativ-Team



FLOR DE TOLOACHE

ZEITGENÖSSISCHE SPIELARTEN STICKELER VOLKSMUSIK

Innovative Tradition: Die Künstler:innen der Konzertreihe Volksmusik+ beweisen eindrucksvoll, dass Verbundenheit mit der eigenen Musikkultur und Innovation kein Widerspruch sind. Federspiel hat sich mit ihrem Spagat zwischen Blasmusik und Sound-Experiment längst einen festen Platz in der europäischen Blässerszene erspielt. Der „Göttlichen Wiener Musik“ verschreibt sich das Frauenkollektiv Divinerinnen und das Quintett Alpkan macht laut Eigendefinition „Musik von irgendwo zwischen Alpen und Balkan“, oder „Globale Volksmusik“. Dem Wienerlied widmen sich auch die beiden Duos Diem Stickler und Soyka Stirner. Ein Höhenflug mit Basis Wienerlied und Jodler Richtung Jazz und Weltmusik.

- 29.09. Federspiel (A)
11.10. Divinerinnen (A)
28.11. Alpkan (A)
12.12. Diem Stickler / Soyka Stirner (A)

REIHE X

AKTUELL & QUERBEET

- 26.09. woschdog (A)
12.10. 20 Jahre Staatsakt (D)
16.11. Mary Broadcast (A)
23.11. Patrick Lammer (A)

[LISTEN ON SPOTIFY](#)
Playlist reihe X

SARG
F/BRIC

RAUM
FÜR KULTUR

GLO- BAL MU- SIC

Verein für Integrative Lebensgestaltung
Goldschlagstraße 169, 1140 Wien
Tel: +43 1 988 98 111
E-Mail: kulturhaus@sargfabrik.at

VOLKSMUSIK+

SOULFUL SOUNDS

BESELTÉ ROOTS-MUSIC

Ob Blues, Soul, Funk, Folk oder Country – die Formationen dieser Reihe zeigen, wie viel Seele und Groove in moderner Roots-Music stecken kann.

- 05.10. Raphael Wressnig & The Soul Gift Band (A, ITA)
24.10. Ripoff Raskolnikov & Gottfried David Gfrerer (A)
03.11. „Sir“ Oliver Mally & Peter Schneider (A, D)
05.12. Srie (A)



RAPHAEL WRESSNIG



[LISTEN ON SPOTIFY](#)
Playlist soulful sounds



NEUE MUSIK IM XIV.

MIT DEM JANUS ENSEMBLE

Das Janus Ensembles legt den Fokus auf die Interpretationen von Werken aus der Schnittmenge von Neue Musik und Jazz.

- 19.09. Janus Ensemble (A)
14.11. Janus Ensemble (A)

Dieser Folder entstand mit freundlicher Unterstützung von:

FGK
Forschungsverein
Entwicklung und Geschichte
der Konsumgenossenschaften

Wiener Konzerthaus



intro

der
kultür-
öffner

► Ö1 intro öffnet Türen
zur jungen Welt von Ö1.
Mehr auf [ö1.ORF.at/intro](#)

ORF WIE WIR.

INFORMATIONEN

Tickets

Einzeltickets sind im Vorverkauf erhältlich über:

- [www.sargfabrik.at](#)
- bei allen Wien Ticket Vorverkaufsstellen
- bei allen Ö-Ticket Vorverkaufsstellen

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Die Sargfabrik nimmt Teil an der Aktion Hunger auf Kunst und Kultur. Für das entsprechende Freikartenkontingent ersuchen wir um zeitgerechte telefonische Reservierung.

Ermäßigungen

Ö1 Club- und Stadt Wien Vorteilsclub-Mitglieder erhalten € 2 und Personen unter 30 Jahren 30% Ermäßigung. Mit der Ö1 intro-Karte erhalten Personen unter 30 Jahren noch zusätzlich einen Rabatt von € 1,50 auf den U30-Preis.

Abonnements

Mit dem klangwelten:abo stellen Sie Ihr ganz persönliches Kulturprogramm zusammen. Wählen Sie mindestens 6 oder mindestens 12 Konzerte aus der Reihe klangwelten aus, und genießen Sie bis zu 25% Preisvorteil gegenüber Einzelkartenkäufen.

Attraktive Zusatzleistungen:
• reservierter Sitzplatz

- die Abos sind übertragbar
- Verlängerungsbonus: Wer in der vorhergehenden Saison bereits ein klangwelten:abo hatte, bekommt bei einer neuerlichen Bestellung einen Preisnachlass von 10%.

Zu jeder aktuellen Konzertreihe ist ebenfalls ein Abo erhältlich.

klangwelten: pass

Mit dem klangwelten:pass können Sie kurzfristig entscheiden, welche Konzerte Sie besuchen möchten. Sie können 10, 20 oder 30 Tickets zu verbilligten Preisen lösen. Der Pass besteht aus Einzelkarten im Wert von bis zu € 22. Bei Konzerten mit höherem Eintrittspreis wird die Differenz an der Abendkasse verrechnet. Die Zahlung erfolgt mit Erlagschein. (Sitz)plätze können reserviert werden – die Vergabe erfolgt nach Verfügbarkeit.

Bestellung kw:abo + kw:pass
• [www.sargfabrik.at](#)
• telefonisch: (01) 98898 112
• per E-Mail: [kulturhaus@sargfabrik.at](#)

So sind Sie immer informiert:

Auf [www.sargfabrik.at](#) finden Sie detaillierte Informationen zum aktuellen Gesamtprogramm der Sargfabrik. Möchten Sie unser klangwelten-Programm per Post oder den wöchentlichen E-Mail Newsletter erhalten, bitten wir Sie um eine Anmeldung unter [www.sargfabrik.at](#).

Parken in der WIPARK-Garage

Registrieren Sie sich jetzt für die neue WIPARK-Karte OSCAR und parken so um nur € 3,90 von 18 bis 2 Uhr Zufahrt über Missendorfstr. 21-23

20th
KlezMORE*
Festival
Vienna 2023

[www.klezmore-vienna.at](#)

Festival-Info:

+43 676 512 91 04

In Kooperation mit:

HAUPTSPONSOR OKAY
Reisepreviant



REPORTAGEN,
PORTRÄTS
UND ANALYSEN

mit Fokus auf
Lateinamerika,
Afrika und Asien

Kostenloses
PROBEHEFT
bestellen!

Südwindmagazin
Internationale Politik, Kultur und Entwicklung

[suedwind-magazin.at](#)