

SEPTEMBER 2025

13

17:30
Sa.

**FELIX VOLLMANN:
TCHILOLI DEMASKED**
Vernissage zur Ausstellung. Dauer: 13. Sept. bis 7. Nov. 2025

Kunst im Foyer

13

19:30
Sa.

*** SARGFABRIK SAISON OPENING**
LIVE-MUSIK-KARAOKE MIT LIMUKA
LIMUKA – Karaoke trifft Live-Band! Sing deinen Lieblingssong auf der Bühne mit Bandbegleitung. Über 380 Songs, bunte Accessoires, Sing-Alongs und DJ-Sets. Showtime für alle – mach mit!
Martin Scheer – Schlagz., Werner Laher – Bass, Engel Mayr – Gitarre, Christoph Richter – Keys, Stella Jones – Moderation, Backing Vocals

16

19:30
Di.

*** JANUS ENSEMBLE** (A)
Musikalische Reflexion einer herausfordernden Zeit. Komponist:innen präsentieren Werke an der Schnittstelle von Neuer Musik und Jazz, von **Elfi Aichinger, Judith Unterpertinger, Natascha Hecher, Gerda Pop-pa, Dietmar Kirchner** und **Simon Hladik**. Besetzung: siehe Website.

18

19:30
Do.

*** GIORGIO CONTE** (ITA)
Giorgio ist nicht mit Paolo zu verwechseln. Wo der Weltstar Paolo Conte sich selbst inszeniert, punktet der kleine Bruder Giorgio mit gekonntem Understatement. Er zählt zu den Leisen im Lande – ein Poet!
Giorgio Conte – Stimme, Gitarre, Alberto Parone – Schlagzeug, Mund-Bass, Alessandro Nidi – Klavier, Bati Bertolio – Akk., Vbrandoneon

23

19:30
Di.

*** JELENA POPRŽAN & FLORA GEISELBRECHT** (A)
Zwei Bratschen, zwei Stimmen – klassisch ausgebildete Musikerinnen, die sich in keinem Genre häuslich einrichten, sondern vielmehr deren Lager plündern – und ehe man sie fassen kann, längst schon woanders sind.
Flora Geißelbrecht, Jelena Popržan – Viola, Stimme, Komposition

26

19:30
Fr.

*** AMIDOU KOITA & JOROSSIN** (BF, A, COL)
Mitreißende Rhythmen aus Burkina Faso treffen auf Funk und Salsa: Amidou Koita & Jorossin verbinden Griot-Tradition mit modernen Sounds und gesellschaftlich relevanten Botschaften – energiegeladen und bunt!
Amidou Koita – Stimme, Beate Reiermann – Gitarre, Byron Cortés – Bass, Fabian Lehner – Keyboard, Sebastián Fonseca – Schlagzeug

27

17:00
Sa.

SPEAKERNIGHT VIENNA VOL III
Inspiration, Motivation, Networking – erlebe Top-Inputs, vote mit und knüpfe wertvolle Kontakte für dein Business!

€ 39

01

19:30
Mi.

*** MAIJA / SWEET SWEET MOON** (A)
Marilies Jagsch, „Österreichs interessanteste Indie-Stimme“, präsentiert ihr Debütalbum: Songs über Identität, Konflikte und Selbstfindung. Mit dabei ist Multiinstrumentalist Matthias Freyden, aka **Sweet Sweet Moon**.
Marilies Jagsch – Stimme, Gitarre, Klavier, Peter Paul Aufreiter – Bass, Gitarre, Lukas Lauermann – Cello, Christoph Keppel – Schlagzeug

03

19:30
Fr.

KUNST VERBINDET
Mit GospelFriendship. Lesung, bildende Kunst, Musik und Performance vereinen sich zu einem sinnlichen Erlebnis.

€ 28

04

19:30
Sa.

*** BRIDGE OVER TIME** (EST, IRN)
KULTURFESTIVAL SICHTWEISEN
Europäische und persische Musiktraditionen begegnen einander: Das estnische Ensemble FA Schola trifft auf Santoor, Ney und Perkussion.
Dariush Rasouli – Ney, Hamidreza Ojaghi – Daf, Hossein Parnia – Santoor + FA Schola Ensemble

06

19:00
Mo.

DAS PHILOSOPHISCHE CAFÉ
IN DER KANT_I NE VIERZEHN
Mit **Cornelia Mooslechner-Brüll**

frei

06

19:30
Mo.

*** ALI DOĞAN GÖNÜLTAŞ** (TUR)
Ali Doğan Gönültaş verbindet Geschichte, kulturelle Identität und moderne Klangsprache zu ausdrucksstarker Musik – getragen von seiner tief berührenden Stimme und den warmen, archaischen Klängen der Tembur.
Ali Doğan Gönültaş – Stimme, Tembur

€ 29

07

19:30
Di.

*** HUUN-HUUR-TU** (TUVa)
HUUN-HUUR-TU aus Tuva gelten als Meister des faszinierenden Kehlkopf- und Obertongesangs. Ihre Musik ist tief in rituellen Traditionen verwurzelt, doch gleichzeitig stark rhythmisch und lebendig.
Kaigal-ool Khovalyg – Stimme, Igyi, Radik Tyulyush – Stimme, Byzaanchi, Khomuz, Alexej Saryglar – Stimme, Tuyug, Tungur, Igyi, Sayan Bapa – Stimme, Toshpular, Gitarre, Igyi

€ 29

08

19:30
Mi.

LITHUNIAN STORIES (A, LTU)
EINE VERANSTALTUNG DES ZMV14
In Litauen inspiriert, verbindet Paul Dangl archaische Gesänge mit Jazz: Die neuen Werke werden gemeinsam mit dem Sutartinės-Ensemble **Trys Keturiose** und seinem Ensemble **fretless** zur Uraufführung gebracht.

€ 24

09

19:30
Do.

*** MICHEL GODARD, SOFIA LABRO-POULOU & TAHEREH NOURANI** (F, GR, IRN)
Beim dritten Konzert von **Unbounded Sounds** begegnen sich Sofia Labropoulou und der brillante Michel Godard auf der Bühne. Im zweiten Set erweitert die faszinierende Klangkünstlerin Tahereh Nourani das Duo.
Michel Godard – Serpent, Sofia Labropoulou – Kanun, Tahereh Nourani – Flöte, Bass, Objekte

€ 29

10

19:30
Fr.

*** „SIR“ OLIVER MALLY & PETER SCHNEIDER** (A, D)
Oliver Mally und Peter Schneider leben den Blues, ihre Chemie ist elektrisierend: eine kraftvolle Mischung aus packenden Geschichten, meisterhaftem Klang und tiefem Gefühl.
Oliver Mally – Gitarre, Stimme, Peter Schneider – Gitarren, Munharm.

€ 25

11

17:30
Sa.

PODIUM JAZZ.POP.ROCK
Das podium jazz.pop.rock ist einer der wichtigsten Jugendmusikwettbewerbe Österreichs. In diesem Konzert zeigen Wiener Acts ihr Können – kurz vor dem großen Bundesfinale in Oberösterreich.

frei

16

19:30
Do.

*** KLAKRADL** (A)
Beim Kärntner Quartett Klakradl trifft musikalische Virtuosität auf bodenständige Texte, strenge Kammermusik auf experimentelle Auszucker und geselliges Humpatata auf große Lyrik.
Birgit Radeschnig – Gitarre, Akk., Stimme, Nicole Radeschnig – Klarinette, Stimme, Markus Fellner – Klarinetten, Stefan Kollmann – Akk.

€ 25

17

19:30
Fr.

LOST COMPADRES (A)
LOST COMPADRES feiern 20 Jahre Americana – mit einem Querschnitt aus eigenen Songs und Klassikern ihrer Alternative-Country-Helden.
Robert Tauber, Thomas Faustmann – Stimme, Gitarre, Phlo Kraemmer – Schlagzeug, Kurt Schmutzer – Bass, Markus Mayerhofer – Pedal Steel

€ 25

21

19:30
Di.

*** PATRIZIA FERRARA & B. RADENKOVIC / LAURA AYA & JAIRO MORALES**
Patrizia Ferrara und Bozidar Radenkovic feiern die bedeutendsten Cantautori Italiens, Laura Aya & Jairo Morales bringen Eigenes, Klassiker & Neues aus Lateinamerika.
Patrizia Ferrara – Stimme, Božidar Radenkovic – Akkordeon // Laura Aya – Stimme, Jairo Morales – Gitarre, Cuatro

€ 25

23

19:30
Do.

*** NICOLAS ROBERT LANG & BAND** (A)
Der kritische Liedermacher nicolas robert lang präsentiert sein erstes Livealbum dort, wo es entstand: in der Sargfabrik. Mit Band, Witz, Haltung und neuen Songs!
Nicolas Robert Lang – Gitarre, Stimme, Laura Pfeffer – Keys, Stimme, Sara Wölfl – Stimme, Marlene Janschütz – Stimme, Felix Brandauer – Steirische Harmonika, Philipp Endl – Schlagzeug **♥ Blind Date**

€ 25

24

19:30
Fr.

DRUMS ON EARTH (A)
Drums On Earth verbinden World Music mit Soul, Blues und Techno. Über 20 Instrumente, starke Grooves und magische Klänge laden zum Tanzen ein. Musik für die Seele, voller Energie und Vielfalt!

€ 27

31

19:30
Fr.

SPILIF
Spilif rappt klug, lässig und mit Tiefgang. Zwischen Hip-Hop, Indie & Jazz schafft sie ihren Sound – mehrfach preisgekrönt und live ein Ereignis!
Spilif/Bettina Filipis – Rap/MC, Christoph Pfister – Schlagz., Sebastian Schweiger – Keys, Andreas Botzenhardt – Bass, A.T. Steiner – Gitarre

€ 30

NOVEMBER 2025

03

19:00
Mo.

DAS PHILOSOPHISCHE CAFÉ
IN DER KANT_I NE VIERZEHN
Mit **Cornelia Mooslechner-Brüll**

frei

04

19:30
Di.

*** SCHIEFER** (A)
SCHIEFER ist das Duo Luise Hanel & Thorsten Kaiser. Ihre Musik zwischen Art Pop und R&B vereint Tiefe, Freiheit und Fantasie. Am 4.11. präsentieren sie ihre erste EP in der Sargfabrik. Support Act: **Zwischenwelten**
Luise Hanel – Stimme, Synthesizer, Thorsten Kaiser – Bass

€ 25

06

19:30
Do.

*** CHRIS JENNINGS, SOFIA LABRO-POULOU & VERENA ZEINER** (CAN, GR, A)
Beim vierten Unbounded Sounds Konzert trifft Sofia Labropoulou auf den renommierten Bassisten Chris Jennings. In der zweiten Hälfte ergänzt Pianistin Verena Zeiner das Trio mit ihrem feinen Gespür für Improvisation.
Chris Jennings – Bass, Sofia Labropoulou – Kanun, Verena Zeiner – Klavier

€ 29

07

19:30
Fr.

*** BAD IDA** (A) **♥ Blind Date**
Bad Ida aus Wien nennt ihren Sound „Garage Soul“ – eine Mischung aus R’n’B, Rock und Pop. Mit starker Stimme, feinem Gespür und leiser Kraft präsentieren sie ihr neues Album „Ending Things“.
Ines Dallaji – Stimme, Lisa Simhofer – Backing Vocals, Gernot Hochstätger – Gitarre, Alexander Lausch – Bass, Marc Bruckner – Schlagzeug, Stefan Haslinger – Orgel, Klavier

€ 25

11

19:30
Di.

*** JANUS ENSEMBLE** (A)
Komponist:innen reflektieren mit ihren Werken über aktuell herausfordernde Zeiten. Mit Werken von Hannes Heher, Christoph Cech, Bernhard Eder, Julia Maier, Anna Anderluh, Alexander J. Eberhard, Wolfgang Lindner und Stefan Wachauer. Besetzung: siehe Website.

€ 25

13

17:30
Do.

ANDI FRAENZL: ZEICHNUNGEN, DRUCKE, TEPPICHE
Vernissage zur Ausstellung. Dauer: 13. Nov. 2025 bis 29. Jan. 2026

Kunst im Foyer

13

19:30
Do.

*** BERJOZKELE** (POL) **KLEZMORE FESTIVAL**
Berjozkele ist eine berührende Klangreise in die Welt jiddischer Wiegenlieder. Ola Bilińska erweckt, begleitet von zwei herausragenden Musikerinnen, vergessene Melodien zu neuem Leben.
Ola Bilińska – Stimme, Gitarre, Synthesizer, Effekte, Izabela Lamik – Cello, Stimme, Elektronik, Łukasz Owczynnikow – Bass

€ 32

14

19:30
Fr.

*** HOTEL PALINDROME** (A) **18:30 Tanz-crashkurs**
Die hervorragende Wiener Weltmusikband Hotel Palindrone lädt wieder zum Bal-Concert. Mit Special Guest **Mikhail Kachalov** an der Geige.
Albin Paulus – div. Blasinstrumente, Maultrommeln, Stimme, Stephan Steiner – Violine, Drehleier, Nyckelharpa, Akkordeon, Andreas Neumeister – Gitarre, Peter Natterer – Bass, Saxophon, Klavier

€ 25

18

19:30
Di.

*** GOTTFRIED DAVID GFRERER & RIPOFF RASKOLNIKOV** (A) **♥ Blind Date**
Ein Songwriter's Summit voller Intensität, Zwischentöne und charmanter Überraschungen – Gänsehautmomente inklusive.
Gottfried David Gfrerer, Ripoff Raskolnikov – Gitarre, Stimme

€ 25

19

19:30
Mi.

*** PUULUUP** (EST)
Puuluup sind die Frontmänner des estnischen Talharpa-Revivals. Mit trockenem Humor, absurden Chores und wildem Genre-Mix bringen sie das alte Instrument auf die Bühnen Europas – skurril, virtuos, einzigartig.
Ramo Teder, Marko Veisson – Talharpa, Stimme, Effekte

€ 29

20

19:30
Do.

*** FEDERICA FERRARI** (ITA, A, BRA)
In „Silêncio“ widmet sich Federica Ferrari mit jazziger Leichtigkeit und brasilianischer Poesie dem Werk Edu Lobos.
Federica Ferrari – Stimme, Bertl Mayer – Mundharmonika, Marco Antonio Da Costa – Gitarre, Fagner Wesley – Klavier, Stefan Thaler – Bass, Wolff Rainer – Schlagzeug

€ 25

21

19:30
Fr.

*** MARY BROADCAST** (A)
Mary Broadcast feiert 2025 ihr 20-jähriges Bühnenjubiläum mit Songs und Gästen aus allen Phasen der Bandgeschichte!
Mary Broadcast – Stimme, Gitarre, Synth., Jimi Dolezal – Gitarre, Thomas Hierzberger – Bass, Klavier, Andi Senn – Schlagzeug, Stimme

€ 25

26

19:30
Mi.

ADAM PROJECT (A)
ADAM PROJECT widmet sich mit großer Improvisationsfreude und gesellschaftlichem Tiefgang dem Erbe des Afrobeat-Pioniers Fela Kuti. Besetzung: siehe Website.

€ 23

27

19:30
Do.

SIGI FINKEL & EPICUR BIG BAND (A)
Zum 10-jährigen Jubiläum trifft die Epicur Big Band auf den 30-köpfigen Cadillac Jazz Chor aus Vorarlberg und präsentiert ihre bewährte Mischung aus jazzigen Arrangements und poppigen Songs im Großformat!

€ 25

28

19:30
Fr.

*** NACHTSCHICHT** (A) **♥ Blind Date**
Die IG World Music Austria präsentiert mit der Reihe „Nachtschicht“ aktuelle musikalische Projekte an der Schnittstelle von Tradition, Innovation und globalem Dialog.
Mit: DECOLONIZE YOUR MIND SOCIETY / TARA MEHRAD TRIO/ YAMAN / DIE HAWARAS

€ 25

DEZEMBER 2025

02

19:30
Di.

*** AFRO ARABIQ WALZER ARCHESTRA**
Zum 200. Strauss-Jubiläum verbindet das Afro Arabiq Walzer Archestra Wiener Walzer mit Rhythmen aus Afrika und dem Orient – mitreißend!
Rita Movsesian – Stimme, Andreas Schreiber, Simon Frick, Tomáš Novák, Marla Salamon – Violine, Gregor Aufmesser – Bass, Habib Sammandi, Ibou Nga Ba, Ingrid Oberkanins – Perk., Harald*Huber – Keys

€ 25

04

19:30
Do.

*** SHABNAM PARVARESH, SOFIA LABROPOULOU & MATTHIAS LOIBNER**
Das Abschlusskonzert von **Unbounded Sounds** vereint Sofia Labropoulou mit der iranischen Bassklarinetistin Shabnam Parvareh und dem Drehleier-Virtuosen Matthias Loibner.
Shabnam Parvareh – Klarinette, Sofia Labropoulou – Kanun, Matthias Loibner – Drehleier

€ 29

05

19:30
Fr.

DIE LIMANIS (A)
Die drei Limani-Geschwister grooven mit über 20 Instrumenten und bewegenden Geschichten durch Raum, Zeit und Genres.
Nelia, Katja & Fabian Limani – Violine, Klavier, Klarinette, Stimme, Irish Bouzouki, Melodion, Harmonium, Saxophon, Bass, Tin Whistle, u.a.

€ 25

06

19:30
Sa.

HAUS OF LIPSTICK
Christmas Edition. Die Drag Artists von Haus of Lipstick zeigen ihre vielfältigen Talente: von Lip-Sync über Spoken Word bis hin zu Live-Gesang.

€ 21

09

19:30
Di.

*** HUDAKI VILLAGE BAND** (UKR)
Die Gruppe aus den ukrainischen Karpaten schöpft aus dem vollen Reichtum der traditionellen Dorfmusik – authentisch und ganz ohne Kitsch.
Vasyi Hrytsko – Violine, Mykhailo Tafiychuk – Sopilka, Violine, Trembita, Petro Csernavec – Klarinette, Ivan Herascu – Trompete, Mariya Ivasyuk, Olesya Tafiychuk – Stimme, Perk., Mykhailo Tafiychuk Jr. – Akkordeon, Viktor Fekete – Bass, Volodymyr Zhygalov – Schlagzeug

€ 29

11

19:30
Do.

*** TRABITSCH/LECHNER/ROSMANITH** (A)
Lieder über Gott und Teufel: Otto Lechner und Klaus Trabitsch singen Eigenes, tatkräftig unterstützt von Peter Rosmanith. Zwischen Teufeln und Therapeuten bleibt auch Platz für Lieblingslieder.
Otto Lechner – Akkordeon, Stimme, Klaus Trabitsch – Gitarre, Stimme, Peter Rosmanith – Perkussion, Hang

€ 25

13

19:30
Sa.

MUSIC WITHOUT BORDERS
Ein Fest der Begegnung, Vielfalt und musikalischen Entdeckungsfreude – mit Livebands, Kunst, afrikanischer Kulinarik und Kinderprogramm.

€ 25

16

19:30
Di.

*** NOUVELLE CUISINE BIGBAND** (A)
40 Jahre Nouvelle Cuisine Bigband! Mit Funk, Groove und brillanten Arrangements bleibt die legendäre Truppe um Cech & Mühlbacher frisch, frech und fabelhaft – Jazzpötte statt Traditionsödnis! Besetzung: siehe Website.

€ 29

19

19:30
Fr.

KANTINE SPIELT AUF
Eine Veranstaltung der KANT_I NE 14 in der Sargfabrik.

20

19:30
Sa.

SINNLICHER LIEDERABEND (A)
CLARA & Band, Colelja und **CHIARA-MARIE**. Drei Acts, drei Perspektiven, ein gemeinsames Ziel: Musik, die berührt und zum Nachdenken anregt.

€ 15

JÄNNER 2026

08

19:30
Do.

*** GROSSMÜTTERCHEN HATZ** (A)
Großmütterchen Hatz lädt zum Neujahrskonzert! Mit feurigen Rhythmen, internationalen Einflüssen, starken Musiker:innen & möglichem Überraschungsgast – ein würdiger Jahresauftakt!
Franziska Hatz – Akkordeon, Stimme, Richie Winkler – Klarinette, Saxophon, Andrea Fränzl – Bass, Sasa Nikolic – Schlagzeug

€ 25

10

19:30
Sa.

*** LBT**
Klavier, Kontrabass, Schlagzeug: LBT erzeugt lebendigen Techno komplett akustisch. Mal lyrisch, mal industriell, immer hypnotisch. Improvisation trifft Kickdrum, Jazz trifft Rave. Jetzt mit frischem Repertoire!
Leo Betzl – Klavier, Max Hirning – Bass, Tim Sarhan – Schlagzeug

€ 25

15

19:30
Do.

*** MIRIAM LUNA** (ESP, A)
Feinfühlige Musik voller Emotion, Liebe und Lebensfreude: Miriam Luna verbindet klassischen Klang mit spanischer Musik, Jazz, Pop und Funk.
Miriam Luna – Klavier, Stimme, Martin Kelner – Flamenco-Gitarre, u.a.

€ 25

22

19:30
Do.

*** TRIO MIKSCH** (A) **♥ Blind Date**
Alex Miksch ist eine Naturgewalt – mit rauer Stimme und expressivem Gitarrenspiel erzählt er im Dialekt von seinem bewegten Leben. Bluesig, roh, berührend und voller emotionaler Tiefe.
Alex Miksch – Stimme, Gitarre, Anna Anderluh – Stimme, Autoharp, Philipp Moosbrugger – Bass

€ 25

28

19:30
Mi.

*** SARGFABRIK EXPERIMENTELL**
Magda Mayas, Boris Hauf und Annette Krebs loten die Zwischenräume von Klang und Geste aus. Ein Abend für mutige Ohren und offene Horizonte. Unvorhersehbar – und intensiv. Kuratiert von Burkhard Stangl.
Magda Mayas – Klavier, Boris Hauf – Saxophon, Elektronik, Annette Krebs – Gitarre

€ 25

29

19:30
Do.

*** SARGFABRIK EXPERIMENTELL**
Elisabeth Flunger, Andrea Neumann und Christian Reiner denken Klang als Begegnung. Stimme trifft auf Dinge, Worte auf Geräusch. Poesie, die flirrt, knistert – und bleibt. Kuratiert von Burkhard Stangl.
Elisabeth Flunger – Perkussion, Andrea Neumann – Innenklavier, Christian Reiner – Stimme

€ 25

♥ Blind Date

Junge Talente live erleben: 30 Minuten Bühne, 100 % Überraschung – einfach zurücklehnen und genießen!

*

Die mit * gekennzeichneten Sargfabrik-Konzerte können mit den Mehr-Musik-Tickets besucht werden.



SARGFABRIK

RAUM FÜR MEHR

SARGFABRIK

09/25 - 01/26

Alles ist erlaubt!

LIEBES PUBLIKUM,

Alles ist erlaubt!

Das neue Programm ist da – mit jeder Menge Überraschungen und Wow-Momenten! Unser **Saison-Opening** gibt den Ton an, und die Vorfreude ist groß. Eurem Wunsch sind wir natürlich nachgekommen – mit Glitzer oben-drauf: Endlich wieder ein Abend lang Star sein! **LIMUKA**, die einzigartige Kombi aus Live-Musik und Karaoke, eröffnet die Saison. Kommt, feiert, tanzt, singt – oder tut alles gleichzeitig. Bühne frei für euch: Alles ist erlaubt!

Highlichter

Sie haben die großen Konzertsäle der Welt gesehen und Millionen YouTube-Klicks gesammelt: **Huun-Huur-Tu** aus Tuva bringen den faszinierenden Kehlkopf- und Oberton-gesang nach Wien – hypnotisch, archaisch und wunderschön. Ein Brückenschlag zwischen Kulturen und Zeiten – und ein Muss!

voices we love

Mit **Silêncio** verneigt sich **Federica Ferrari** vor dem brasilianischen Komponisten **Edu Lobo**. Ihre Stimme lässt die portugiesischen Texte aufleuchten – Liebhaber brasilianischer Musik sollten sich dieses Konzert nicht entgehen lassen! **Doppelt hält besser: ein Abend – zwei Duos!** Sizilien, der Balkan und die große Tradition der italienischen Liedermacher? **Patrizia Ferrara** und **Božidar Radenković** mixen all das zu einem Sound, der sich nicht entscheiden muss. Danach gehts mit **Laura Aya** und **Jairo Morales** mitten hinein in den Reichtum und die Romantik lateinamerikanischer Musik. Ein Abend ganz nach unserem Geschmack: süß, überraschend und ziemlich berauschend! **Miriam Luna** zündet! Spanisch-brasilianische Klassiker, eigene Songs, dazu Latin-Jazz und funky Vibes – mit einer Stimme, die Soul atmet.



Zwei Bratschen, zwei Stimmen, null Schubladen: **Jelena Poprzan** und **Flora Geißelbrecht** wildern sich quer durch die Genres, klauen, was glitzert, und sind längst weitergezogen, bevor man sie fassen kann. Ein Duo, das überrascht, entwapfnet und auf keinen Fall verpasst werden sollte. **Alex Miksch** macht uns die Freude. Mit emotionaler Wucht, rauer Stimme, famosem Gitarrenspiel – und Poesie, die nicht gefallen will, sondern trifft. Solche Momente sind selten.

launch time

Fahren wir dieses Land endlich an die Wand! **nicolas robert lang live** – das heißt: bitterböser Witz, politische Schärfe, musikalische Präzision. Seine Release-Show wird knallen!



ALI DOĞAN GÖNÜLTAŞ

Garage Soul aus Wien: **Bad Ida** ist ein wohl-tuendes Gebräu aus feinen Zaubereien, starken Emotionen und klanglicher Eleganz. Ihr zweites Album **Ending Things** feiert in der Sargfabrik Premiere. Und ja: Es wird groß! **SCHIEFER** sind Sängerin **Luise Hanel** und Bassist **Thorsten Kaiser**. Als Blind Date, eine Kooperation mit der Musikuni Wien, haben sie unser Publikum letztes Jahr begeistert. Jetzt bringen sie ihre erste EP auf die Bühne. Zwischen fein gebautem Pop, Mut zur Lücke und emotionaler Dichte. **20 Jahre Mary Broadcast** – und kein bisschen leise. Die Sängerin, Gitarristin und Song-writerin feiert ihr Bühnenjubiläum aus 20 Jahren Bandgeschichte, darunter Chris Fillmore, Julia Radschiner, Rupert Blahous, Emi Ly, die Sistas und viele mehr kommen mit auf die Bühne!

festivals area

Unbounded Sounds: eine Serie von Sofia Labropoulou. Diese hochkarätige Erstaussgabe in der Sargfabrik zu hosten, ist uns eine Ehre. Die in Wien lebende Kanun-Virtuosin, Improvisatorin und Komponistin **Sofia Labropoulou** lädt internationale Stars zum kreativen Dialog – drei Abende mit drei Weltpremiere. Mit **Michel Godard**, **Chris Jennings**, **Shabnam Parvaresch** u.a. **Die Nacht gehört der Musik! Nachtschicht** – die Reihe der IG World Music Austria – bringt aktuelle Projekte an der Schnittstelle von

Tradition, Innovation und globalem Dialog: **Decolonize Your Mind Society** – psychedeli-scher Jazz aus Budapest, **Tara Mehrad Trio** – poetische Fusion aus französischem Chanson und persischen Einflüssen, **Yaman** – frischer Sound vom türkischen Pop & Rock der 70er, **Die Hawaras** – farbenfrohe Klezmer-Melange. Mit dem Trio **Berjokzele** holt das **KlezMore Festival** vergessene Vorkriegslieder ins Heute – **Ola Bilińska** interpretiert sie berührend neu: minimalistisch, elektronisch, akustisch, poetisch. Auch freuen wir uns, im November wieder Teil des **Vienna Jazz Floor zu sein** – ein Festival, das die Vielfalt der Szene feiert und Live-Musik ganz unmittelbar erlebbar macht.



AVANT-GARDE

Neue Musik im 14. Bezirk? Aber hallo. Das **Janus Ensemble** unter der Leitung von Klangtüttler Christoph Cech bringt zwei Abende voller **exklusiver Uraufführungen** auf die Bühne – mit bekannten Größen und jungen Komponist:innen. Immer neu. Immer überraschend. Immer einmalig. **Sargfabrik experimentell:** Zwei Abende. Sechs Solo-Acts. Pure Klangkunst zwischen Improvisation, Grenzgängen und radikalem Ausdruck – kuratiert von **Burkhard Stangl**.

jump , turn , dance !

Besser kann das Jahr nicht starten: Groß-mütterchen Hatz wirbelt auf unsere Bühne – ein musikalisches Spektakel! Bunt wie ein schottischer Kilt, leidenschaftlich wie sardi-sche Tänze, feurig wie Flamenco-Rhythmen. Da fliegt der Funke garantiert. Mitreißende westafrikanische Rhythmen treffen auf Funk und Salsa Groove: **Afro modern!** Der Burkinabé **Amidou Koita** bringt mit seiner international besetzten Band **Jorossin** westafrikanische Powerbeats auf die Bühne. **LBT** machen Techno – aber rein akustisch. Klavier, Kontrabass, Drums. Kein Strom, keine Samples, kein Netz – von lyrisch bis industriell, von hypnotisch bis ekstatisch: **Tanzpflicht!** **Hotel Palindrone** – ein musikalischer Rund-flug über Alpen, Balkan, Orient und Irgendwo. Kein Ensemble hierzulande jongliert so virtuos mit Stilen, Instrumenten und Traditionen – und klingt dabei trotzdem immer nach sich selbst. Der **Tanz-Crashkurs** ist im Eintritt inkludiert!

make every day feel special

Walzer trifft Wüste, Strauss trifft Sahara: Das **Afro Arabiq Walzer Orchestra** unter der Leitung von Harald Huber feiert 200 Jahre Johann Strauss II – mit einem Crossover, das Grenzen sprengt und Brücken tanzt. **40 Jahre Nouvelle Cuisine!** Funk, Groove und die hohe Kunst des Arrangierens. Dieser Abend ist keine Option – sondern Pflicht!

we have a crush on...

MAIJA – das ist Marlies Jagsch, eine der spannendsten Stimmen der österreichischen Indie-Szene. Ihr neues Album **I AM** ist roh, intensiv, kompromisslos – ein echtes Herzensding! Im Doppelkonzert bringt sie Multiinstru-mentalist Matthias Freyden aka **Sweet Sweet Moon** mit auf die Bühne. Ist das Kärntner Quartett **Klakradl** einmal um-atum, wird mit exzessiver Spielfreude lautge-malert, trillert und aufgespielt, was das Zeug hält. Kärntner Dialekt in all seinen dadaisti-schen Facetten: Do samma, do warat ma, do woama – donn foahma.



best heroes

Andi Fränzl kennen viele als Stimme von Bauchklang – doch er ist auch bildender Künst-ler, Freigeist und Multitalent. In der Sargfabrik zeigt er ein Best-of seiner Arbeiten: Zeichnung, Grafik, Teppich – direkt aus dem Zentrum sei-nes kreativen Kosmos. **Herzliche Einladung zur Vernissage!** Gleich vier **Ausnahme-Bluespoeten** geben sich im Herbst die Ehre: **Oliver Mally** und **Peter Schneider** tragen den Blues in jeder Pore – elektrisierend, intuitiv, auf den Punkt. Und wenn **Gottfried David Gfrerer** auf **Ripoff Raskolnikov** trifft, darf man getrost von einem musikalischen Gipfeltreffen sprechen: intensiv, feinsinnig, voller Zwischentöne.

Kunst im Foyer

Die Sargfabrik als Kunstspot? Fixpunkt! Auch 2025 laden wir wieder zwei starke künst-lerische Positionen ins Foyer: **Felix Vollmann** stellt in **Tchiloli Demasked** eurozentrische Blickwinkel auf Geschichte, Erinnerung und Identität auf den Prüfstand. Zwischen Maske und Mythos, Vergangenheit und Zukunft, Realität und Vision entfaltet sich ein afrofuturistisches Gedankenabenteuer. Ein Projekt im Rahmen von **FOTO WIEN 2025**.

INFORMATIONEN

Tickets

Einzeltickets sind im Vorverkauf erhältlich über:
• www.sargfabrik.at
• bei allen Wien Ticket Vorverkaufsstellen
• bei allen Ö-Ticket Vorverkaufsstellen

Die Abendkasse öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Bezahlung mit Bargeld oder Karte möglich.

Ermäßigungen

Ö1 Club- und Stadt Wien Vorteilsclub-Mitglieder erhalten € 2 und Personen bis 27 Jahre 30 % Ermäßigung. Mit der Ö1 intro-Karte erhalten Personen unter 30 Jahren noch zusätzlich einen Rabatt von € 1,50 auf die 30 %.

Mehr-Musik-Tickets

Mit den Mehr-Musik-Tickets können Sie kurzfristig ent-scheiden, welche Konzerte Sie besuchen möchten.

Ihre Vorteile:
• Musikgenuss zu stark reduzierten Preisen
• reservierter Sitzplatz
• die Tickets sind übertragbar
• in 5er, 10er, 20er oder 30er Bundles erhältlich

Mehr-Musik-Tickets sind auch ideal als Geschenk.

Preise:	Ermäßigung:
5 Tickets: € 115	€ 2 / Konzert
10 Tickets: € 210	€ 4 / Konzert
20 Tickets: € 380	€ 6 / Konzert
30 Tickets: € 510	€ 8 / Konzert

Bestellung/ Reservierung  

• www.sargfabrik.at
• per E-Mail: tickets@sargfabrik.at

Mit freundlicher Unterstützung von:



alles erlaubt

Verein für Integrative Lebensgestaltung
Goldschlagstraße 169, 1140 Wien
E-Mail: kulturhaus@sargfabrik.at

