

PRESSEINFORMATION SARGFABRIK

Download von Fotos unter <http://www.sargfabrik.at/Home/Service/Pressebereich>

Juni 2021

ÜBERBLICK "KLANGWELTEN"-Konzerte

Fem*Friday #13	2
Bryan Benner & Václav Fuksa (USA, Tschechien)	3
Flip Philipp & Bertl Mayer Quartet (Österreich)	4
Sargfabrik Rooftop Festival: Uygur Cagli (Österreich, Türkei, Taiwan)	4
Sargfabrik Rooftop Festival: Basel Rajoub & Matthias Loibner (Österreich, Syrien)	5
Sargfabrik Rooftop Festival: Milos & Oscar's Folkoteque (Serbien, Spanien)	6

Fem*Friday #13

Konzert

Freitag, 04. Juni 2021 20.00 Uhr

Das Konzert wurde vom 13.11. auf 4.6. verschoben. Bereits gekaufte Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Eintritt: € 15

Kerosin95 macht gesellschaftskritischen Lärm und spielt mit dem Unbequemen. Mit scharfem Ton gibt es Kampfansagen an Sexismen im Alltag, Auseinandersetzungen mit Wohlstand und den eigenen Privilegien sowie die Sichtbarmachung von queeren* Identitäten. Musikalisch wird uneingeschränkt mit Beats gearbeitet - von Boom Bap bis Trap hin zum Experimentellen.

Tony Renaissance verführt die Zuhörer*innen in eine queere und dynamische Utopie. Die Instrumentierung ist verspielt: Eine Engelsstimme legt sich über düstere Beats und mystische Klangcollagen, ein wirrer Synthesizer nähert sich einer orchestralen Untermalung. Daraus entsteht Tony's "radikale Weichheit", die sich in melancholischem Pop wiederfindet.

Bei der Konzertreihe Fem*Friday, präsentiert von kulturen in bewegung/VIDC, dreht sich alles ausschließlich um Frauen* auf der Bühne. Um den weltweit männlich dominierten Konzertbühnen entgegenzuwirken, setzen wir auf die musikalische Exzellenz von Frauen* und ihre starke Bühnenpräsenz.

Das Konzert findet im Rahmen von **25 Jahre Sargfabrik** statt.

Die KANT_INE denkt nach: Das philosophische Café

Philosophisches Café

Montag, 07. Juni 2021 19.00 Uhr

Von wegen „I don't like Mondays.“ Zücken Sie ihren Terminkalender! Unsere Veranstaltungsreihe für alle, die gerne selber denken, philosophieren und diskutieren nimmt für 2021 wieder Form an. Die Termine stehen fest. Fünf Veranstaltungen werden Gelegenheit bieten, über uns und unsere Zeit nachzudenken. Es gibt ja allen Grund dazu. Weitere Details werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Unsere Gastgeberin Dr. Cornelia Bruell ist akademisch-philosophische Praktikerin mit eigener Praxis PHILOSKOP, Lehrende an der Universität Wien, der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und Donau Universität Krems. www.philoskop.org

Weitere Infos auf Facebook unter [kantinedenktnach](#)

EINTRITT FREI!

Wir bitten um Anmeldung: philo-cafe@jobtransfair.at

Eine Veranstaltung der KANT_INE 14 in der Sargfabrik

Bryan Benner & Václav Fuksa (USA, Tschechien)

Konzert

Dienstag, 08. Juni 2021 19.30 Uhr

Eintritt: € 23

Kreativkopf Bryan Benner, hervorragender Bariton und Gitarrist, ist uns bekannt von Projekten wie The Erlkings oder Die Wandervögel. Im Duo mit Gitarrist Václav Fuksa präsentiert er ein Programm, das aus einer Sammlung traditioneller neapolitanischer Kunstlieder besteht, die einen Zeitraum vom Jahr 500 bis in die 1950er abdecken. Die Arrangements sind Transkriptionen von alten Aufnahmen des bekannten neapolitanischen Gitarrenduos Mario Gangi und Fausto Cigliano. Thematisch reichen die Lieder von humoristischen Tänzen (gespickt mit charmanten, versteckten sexuellen Anspielungen) bis zu alten Klageliedern, gesungen von den über die Jahrhunderte unterdrückten Neapolitanern, alle wunderschön arrangiert für zwei klassische Gitarren und eine Stimme.

Bryan Benner - Gesang, Gitarre, **Václav Fuksa** - Gitarre

Flip Philipp & Bertl Mayer Quartet (Österreich)

Konzert

Donnerstag, 10. Juni 2021 19.30 Uhr

Eintritt: € 25

„Ich hab es unglaublich gern, wenn ich mir beim Musikhören nicht lang überlegen muss, warum mir was gefällt oder nicht, oder gar, ob es mir überhaupt gefällt. Am schönsten ist, die Tür geht auf und die Sonne mit ihr. [...] Bertl Mayer und Flip Philipp erlauben ihren beiden Instrumenten eine Hochzeit aus Liebe; Mundharmonika und Vibraphon in derartig empathisch-kompetentem Dialog sind schlicht füreinander gemacht, eine wahre Aussage gibt der nächsten die Hand.“ (Jörg Duit) Schlagzeuger Wolfi Rainer und Bassist Hans Strasser machen den Sound des Quartetts komplett.

Die Musiker wollen sich von Werner Pirchners Verrücktheit, Charakterstärke und Abnormität inspirieren lassen und dabei die Essenz und den Kern seiner Musik bewahren. Die Tonsprache Pirchners wird weiter geführt und die unbändige Kraft und Energie, die ihm eigen war, soll durch neue Bearbeitungen wieder aufleben... alles andere wäre Plagiat.

Bertl Mayer - chromatische Mundharmonika, **Flip Philipp** - Vibraphon, **Wolfi Rainer** - Schlagzeug, **Hans Strasser** - Bass

Sargfabrik Rooftop Festival: Uygur Cagli (Österreich, Türkei, Taiwan)

Konzert

Donnerstag, 24. Juni 2021 19.30 Uhr

Eintritt: € 25

Ting / CD-Präsentation

Bassist, Komponist und Produzent Uygur Çağlı stellt sein neues Programm "Ting" vor. Unter der Begleitung einer starken Rhythmus-Gruppe, erklingen wunderbare Melodien auf authentischen Instrumenten wie der chinesischen Erhu, der bundlosen und E-Bow Gitarre, der Bambusflöte Nai aus dem Mittleren Osten, der Udu-Drums aus Afrika und des Quanun aus dem Mittleren Osten. Dadurch ergeben sich für das Ensemble immer neue, vielfältige Klangmöglichkeiten. Auch Jazz-Improvisationen dürfen nicht fehlen.

Uygur Çağlı schloss sein Studium am Grazer Jazz&Pop Konservatorium und an der Anton Bruckner Universität / Linz mit Auszeichnung ab. Er ist Gründer und Mitglied zahlreicher Projekte und arbeitete bereits mit namhaften internationalen Musiker*innen zusammen. Seine Band ist eine multikulturelle Formation aus Österreich, der Türkei und aus Taiwan.

Uygur Çağlı - Bass, Komposition, **Tzu-min Lee** - Klavier, Keyboards, **Bilge Kaan Kuş** - Gitarre, **Marco Mrčela** - Schlagzeug, **Perkussion**, **Soner Tezcan** - Perkussion, **Edith Lettner** - Saxophone

Das Konzert findet im Zuge von **25 Jahre Sargfabrik** statt.

Sargfabrik Rooftop Festival: Basel Rajoub & Matthias Loibner (Österreich, Syrien)

Konzert

Freitag, 25. Juni 2021 19.30 Uhr

Eintritt: € 25

Seit Basel Rajoub und Matthias Loibner zum ersten Mal aufeinander trafen, verspüren sie einen unbändigen Drang, das musikalische Universum des jeweils anderen zu erkunden. Der intime Sound des Saxophons, vor dem Hintergrund der großen antiken, orientalischen Musikwelt, trifft auf die mysteriösen Geräusche und Klänge der mittelalterlichen Drehleier - eine doch moderne Klangerzeugungsmaschine. Den großen musikalischen Background zwar nicht außer acht lassend, konzentriert sich die Musik von Basel und Matthias auf das Erzählen von Geschichten, beschäftigt sich mit Fragen und Emotionen des alltäglichen Lebens.

Basel Rajoub - Saxophon, **Matthias Loibner** - Drehleier

Das Konzert findet im Zuge von **25 Jahre Sargfabrik** statt.

Sargfabrik Rooftop Festival: Milos & Oscar's Folkoteque (Serbien, Spanien)

Konzert

Samstag, 26. Juni 2021 19.30 Uhr

Eintritt: € 25

Liebe auf den ersten Ton. Bereits seit dem ersten Aufeinandertreffen von Miloš und Oscar besteht eine magische Anziehung zwischen Akkordeon und Klarinette, die den Grundstein für dieses Duo legt. Was aus der Verbindung ihrer beiden individuellen, vielschichtigen Klangwelten entstehen kann, zeigen sie nun in einer Reihe von Eigenkompositionen. Einflüsse verschiedener europäischer Volksmusiken werden ebenso integriert wie Klänge aus dem Orient, lateinamerikanische Rhythmen und die Kunst der Improvisation, sowie die Harmonik aus dem Jazz. Milos und Oscar rücken so auch traditionelle Tänze wie die Mazurka, den Walzer, den Scottish oder die Bourrée in ein neues Licht. Faszinierend!

Miloš Todorovski - Akkordeon, Bandoneon, Accordina, **Oscar Antolí** - Klarinette, Bassklarinette, Kaval

Das Konzert findet im Zuge von **25 Jahre Sargfabrik** statt.